

Anno X—N. 497

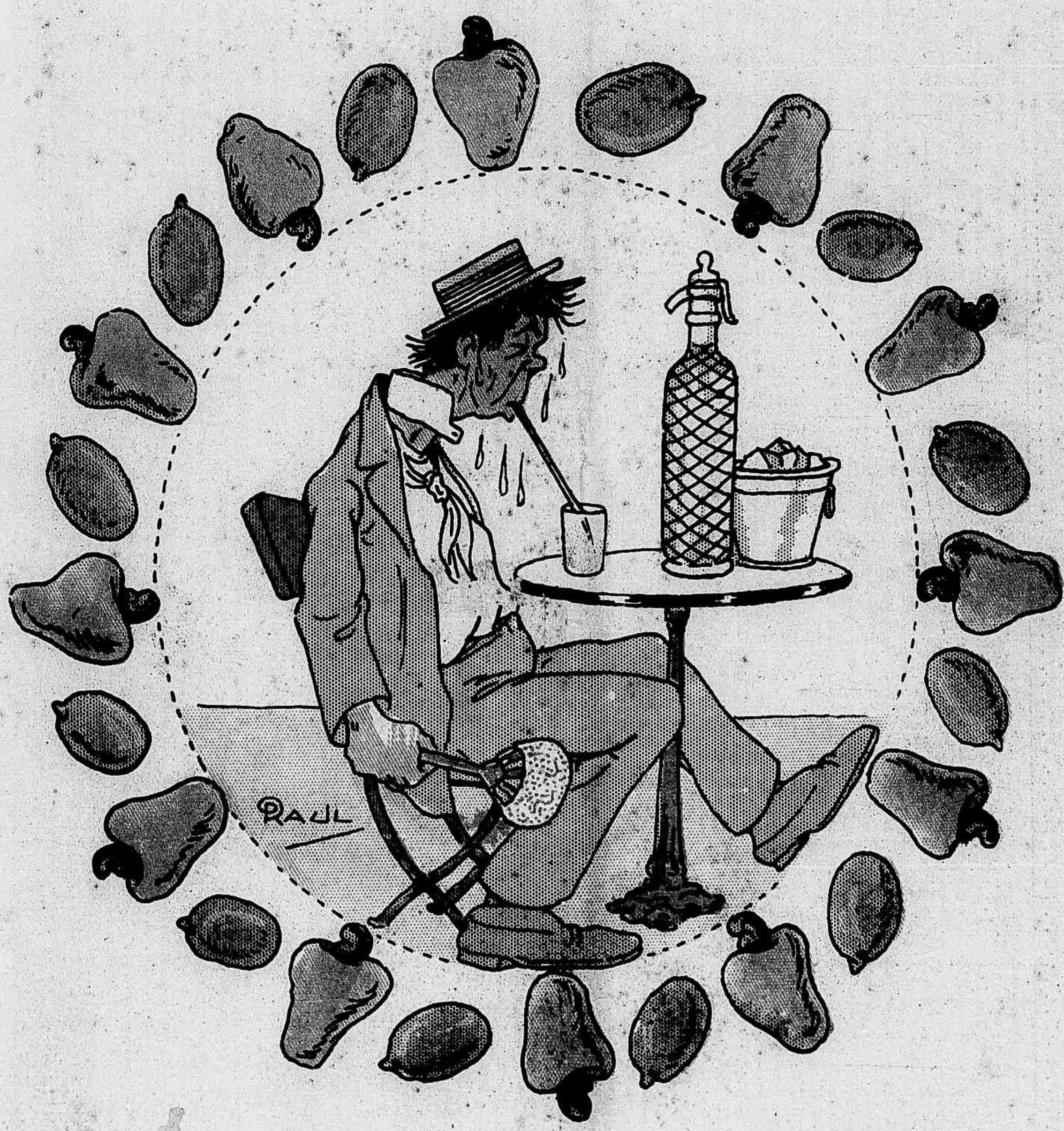
REVISTA SEMANA DA

NUMERO
AVULSO
300 REIS

* * AVENIDA CENTRAL 110 E 112, EDIFICIO DO JORNAL DO BRASIL

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 21 DE NOVEMBRO DE 1909 * *

PRIMEIRAS AMOSTRAS



— Uff! Vamos entrar na roda viva dos refrigerantes contra os efeitos do sol ferino

O PRESENTE O MAIS UTIL. O MAIS DURADOURO É O CHRONOMETRO PATEK-PHILIPPE
GONDOLO & LABOURIAU, Relojoeiros — 81, RUA DA QUITANDA 81.

A EQUITATIVA

Pagamento de apolices sorteadas em
15 de Outubro de 1909

mais 15:000\$000

Recebi da "Equitativa dos Estados Unidos do Brasil", sociedade de seguros mutuos sobre a vida, a quantia de cinco contos de réis (5:000\$) proveniente do sorteio a que se procedeu em 15 de Outubro deste anno, em suas apolices sorteaveis em dinheiro e em cujo sorteio foi a minha apolice, sob o n. 50.156, contemplada, permanecendo a mesma em vigor, nos termos do actual contrato do seguro.

Rio de Janeiro, 15 de Outubro de 1909.—*Alexandre Luiz de Souza Teixeira.*

Testemunhas: Antonio da Costa Saraiva—Ernesto Marcelino Pinto

Recebi da "Equitativa dos Estados Unidos do Brasil", sociedade de seguros mutuos sobre a vida, a quantia de cinco contos de réis (5:000\$) proveniente do sorteio a que se procedeu em 15 de Outubro deste anno, em suas apolices sorteaveis em dinheiro e em cujo sorteio foi a minha apolice, sob o n. 54.088, contemplada, permanecendo a mesma em vigor, nos termos do actual contrato do seguro.

Rio de Janeiro, 16 de Outubro de 1909.—*P. p. Mourão & C.*

Testemunhas: João Pereira Campos—José Jacintho Borges.

Recebi da "Equitativa dos Estados Unidos do Brasil", sociedade de seguros mutuos sobre a vida, a quantia de cinco contos de réis (5:000\$) proveniente do sorteio a que se procedeu em 15 de Outubro deste anno, em suas apolices sorteaveis em dinheiro e em cujo sorteio foi a minha apolice, sob o n. 82.223, contemplada, permanecendo a mesma em vigor, nos termos do actual contrato do seguro.

Rio de Janeiro, 16 de Outubro de 1909.—*J. de S. Alvares Borgerth.*

Testemunha: Abelardo de Souza

"Srs. Directores da Companhia
"A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil":

Agradeço a promptidão com que foi satisfeito o pagamento da minha apolice n. 82.223, sorteada hontem, e que apesar disso continúa em inteiro vigor, constituindo por tal forma uma das grandes vantagens da classe das apolices a que pertence aquella. Subscrevome de VV. SS. attento venerador.
—*J. de S. Alvares Borgerth.*

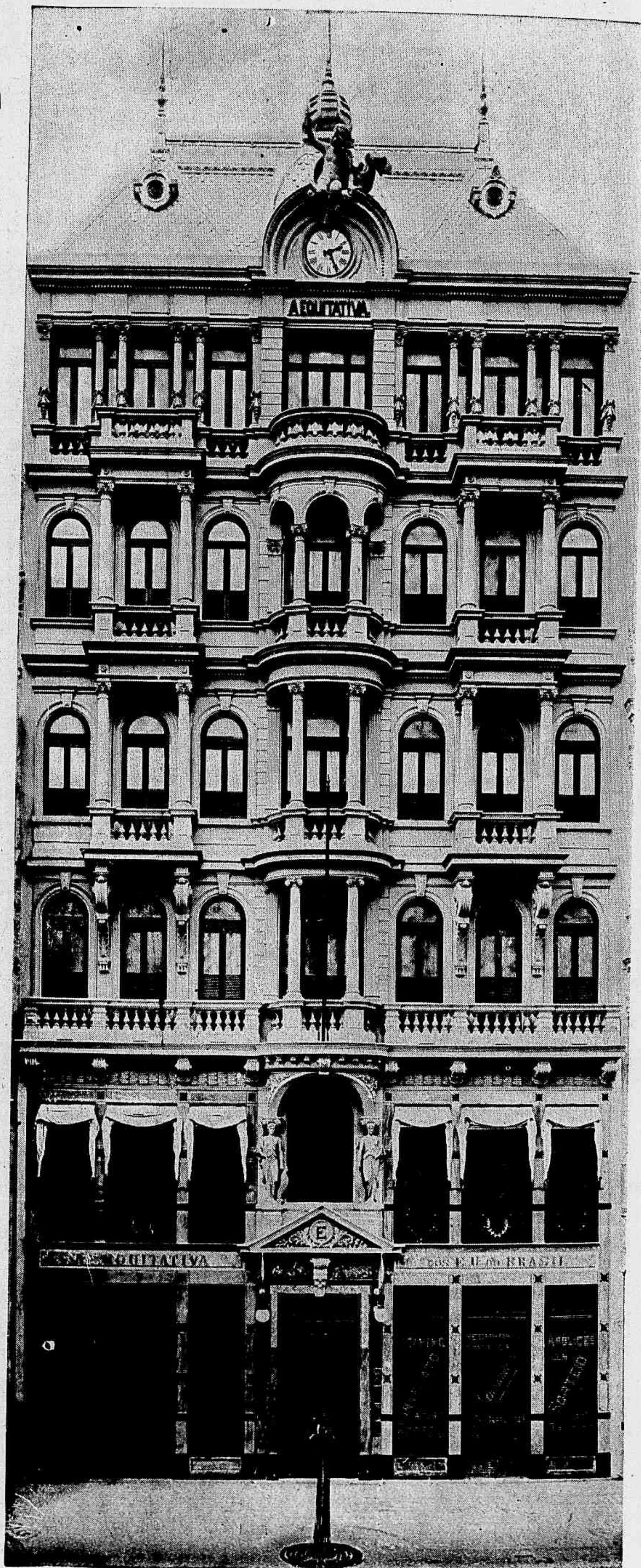
(Edifício de sua propriedade)

SÉD. SOCIAL:

AVENIDA CENTRAL

125

RIO DE JANEIRO



REVISTA DA SEMANA ^(R)

ANNO X * Rio de Janeiro — Domingo, 21 de Novembro de 1909. * N. 497

PREITO AO PLEITO



CONSELHO MUNICIPAL — Obrigado, meu povo !

BISBILHOTICES

Antigamente, a prova de pouco caso era expressa por esta phrase interjectiva :

— Ora lixe-se !

Agora, com o progresso moral e material, depois do successo da rua do Catete, onde deram cabo de um malaquias perigoso, a phrase é outra :

— Ora lynche-se !

O sol, que era alvo de observações por causa das manchas, acabou com ellas para livrar-se de entalações. Isso de manchas em uma epoca complicada de desfalques, lynchamentos, eleições funebres e outras barbarias nobres, não é lá muito honroso.

Parabens ao astro-rei que se portou como um pimpão.

Um sol ferino.

Um rapaz todo esticado das canelas entra em conhecida casa

commercial e pede a um dos caixeiros :

— Dê-me meia duzia de moças bonitas.

O caixeiro, embasbacado :

— Mas nós não temos disso á venda.

— Ah ! pensei como os senhores annunciavam que têm todos os artigos para homens...

Um Capitão e um Major vão imprimir um guia do Rio de Janeiro.

E' o caso de dous paisanos mandarem imprimir um tratado de balística, de strategica ou qualquer outra arte militar.

Nos a pedidos de um dos nossos jornaes diarios sahiu um preconcio de planta medicinal com este attestado :

“Uma senhora, entregue aos cuidados de nove medicos, padecendo de um tumor, com residencia no suburbio, etc.”

Ahi ha engano com certeza, o tumor foi operado na via ferrea...

Tem sido muito commentada a ausencia de uma sobrecasaca nova, nas immediações da Chapellaria Watson.

Desconfia-se que foi para o caboclo, soffrer as operações do ferro de engommar.

Salvo se foi para algum cata-cebo.

Na redacção de um jornal atacado de anemia, o agente de annuncios apparece na sala de trabalho :

— Trago aqui um annuncio de pagina do *Licôr de Patureba* e seis garrafas do mesmo para os redactores.

O Director chama immediatamente o paginador e segreda-lhe ao ouvido :

— Retire o artigo de fundo de hoje intitulado “Guerra ao alcool”.

OPINIÕES



— Que dizes da reforma dos correios ?

— Uma bella união *tostal*.

Recebemos :

O n. 28, de Outubro a Dezembro, do *Boletim Pharmaceutico*, publicação da casa Silva Araujo & C.

— *A Semana*, jornal que se publica em Penedo sob a direcção do Sr. Joaquim Mazoni.

— *P. B. T.*, o conhecido semanario.

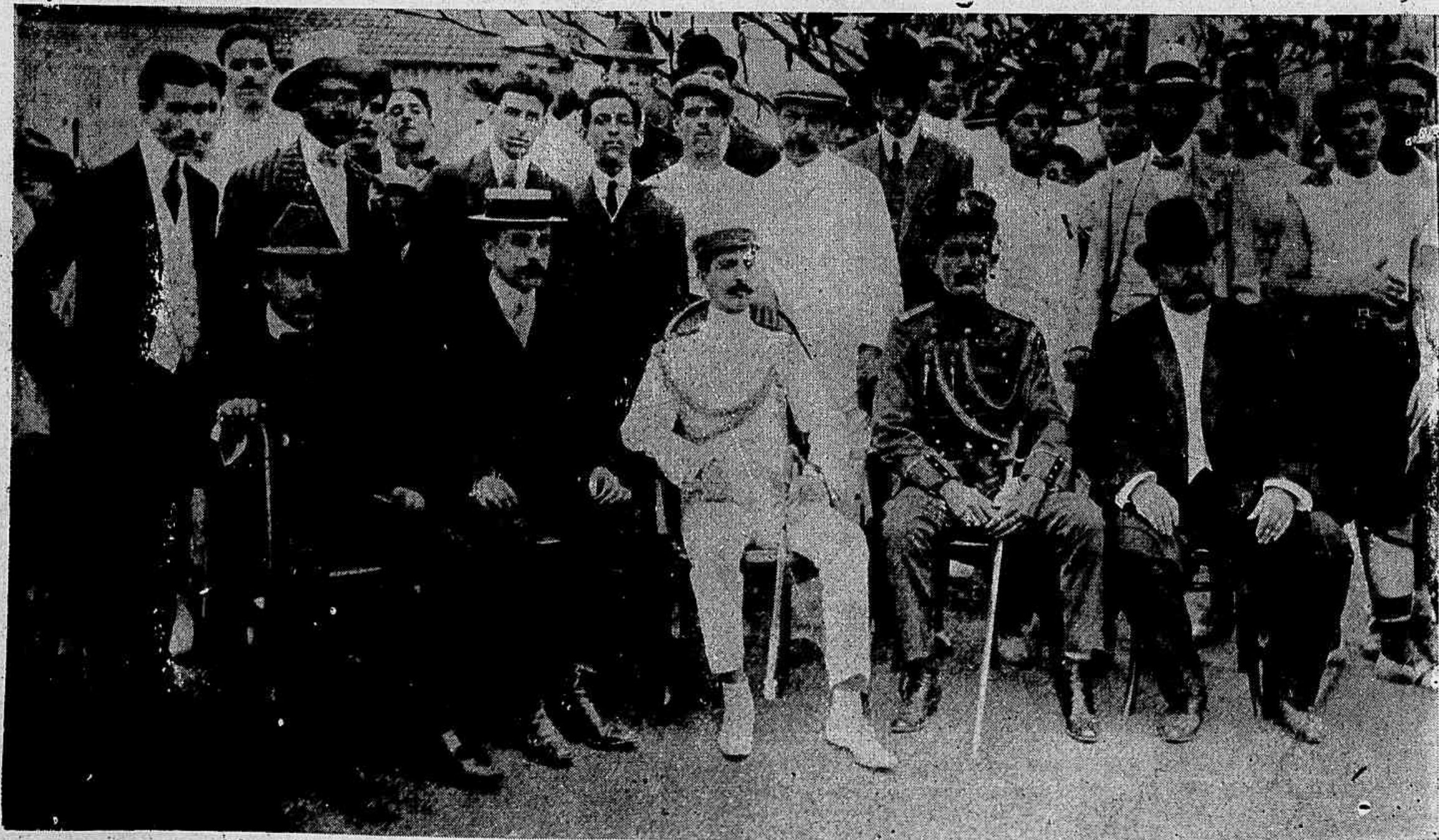
— *Sans Dessous*, o 3º numero da alegre revista.

— *A Lavoura*. Boletim da Sociedade Nacional de Agricultura, correspondente ao mez de Julho.

— Do Centro de Academicos uma delicada carta de agradecimento pelas palavras que tivemos sobre os luctuosos acontecimentos de 22 de Setembro.

— O 11º numero da *Illustração Brasileira*.

CLUB ATHLETICO MAJOR DIAS JACARE' — 8º anniversario



Os representantes dos Srs. Drs. Nilo Peçanha, Presidente da Republica e Leoní Ramos, Chefe de Policia. Directoria do Club e convidados que assistiram á festa



Grupo de socios do Club Major Dias Jacaré, que tomaram parte nas corridas



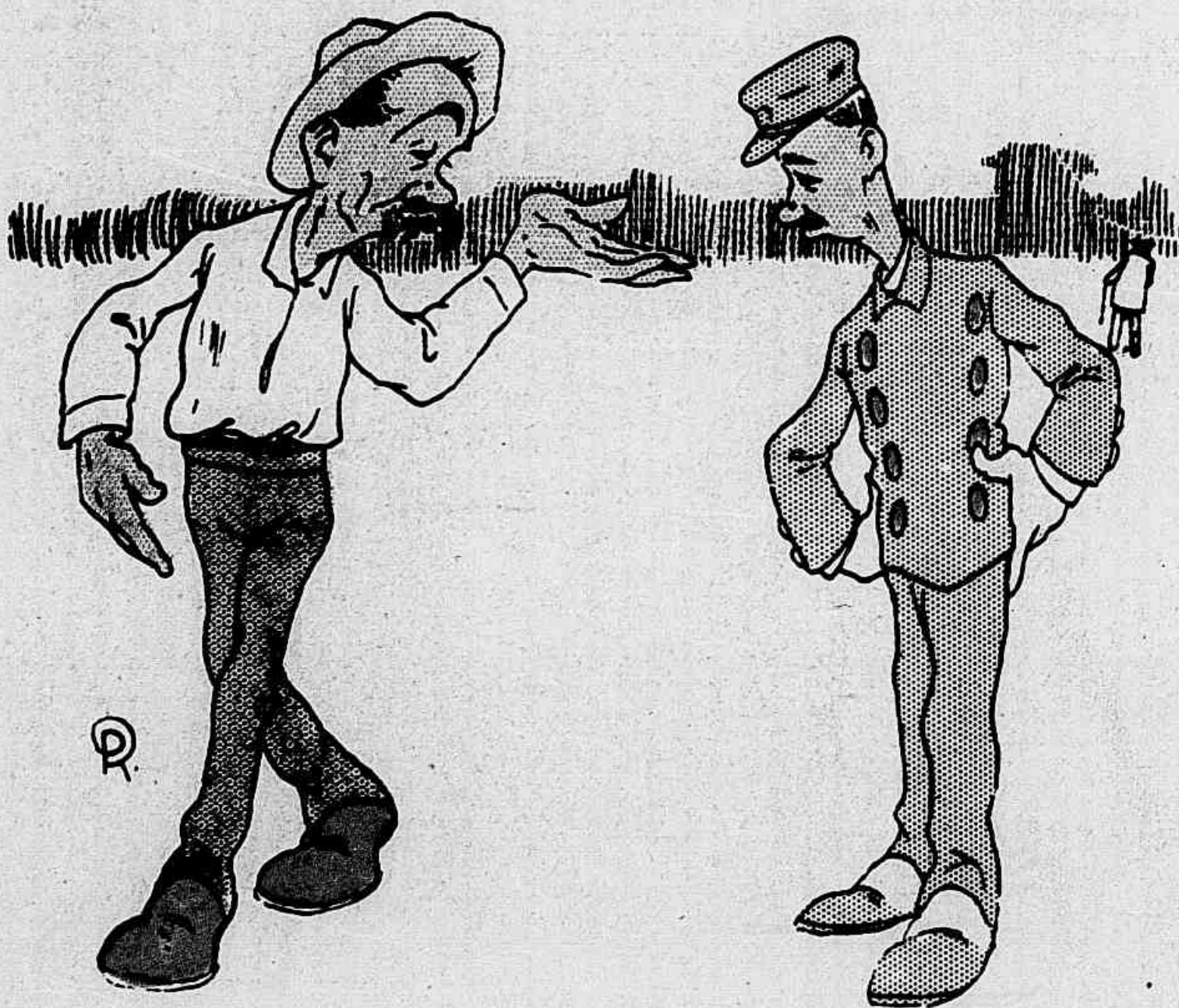
Aspecto das archibancadas do Club Athletico Major Dias Jacaré, no dia 14 do corrente

CHARUTOS

COSTA FERREIRA

São deliciosas as marcas CUPIDO, D. CARLOS e NANDY

ARTE AO AR LIVRE



—Hum ! O cambaleante cavalheiro tem de acompanhar-me...
—Perdão. Não sou forte em musica e perco quasi sempre o compasso.

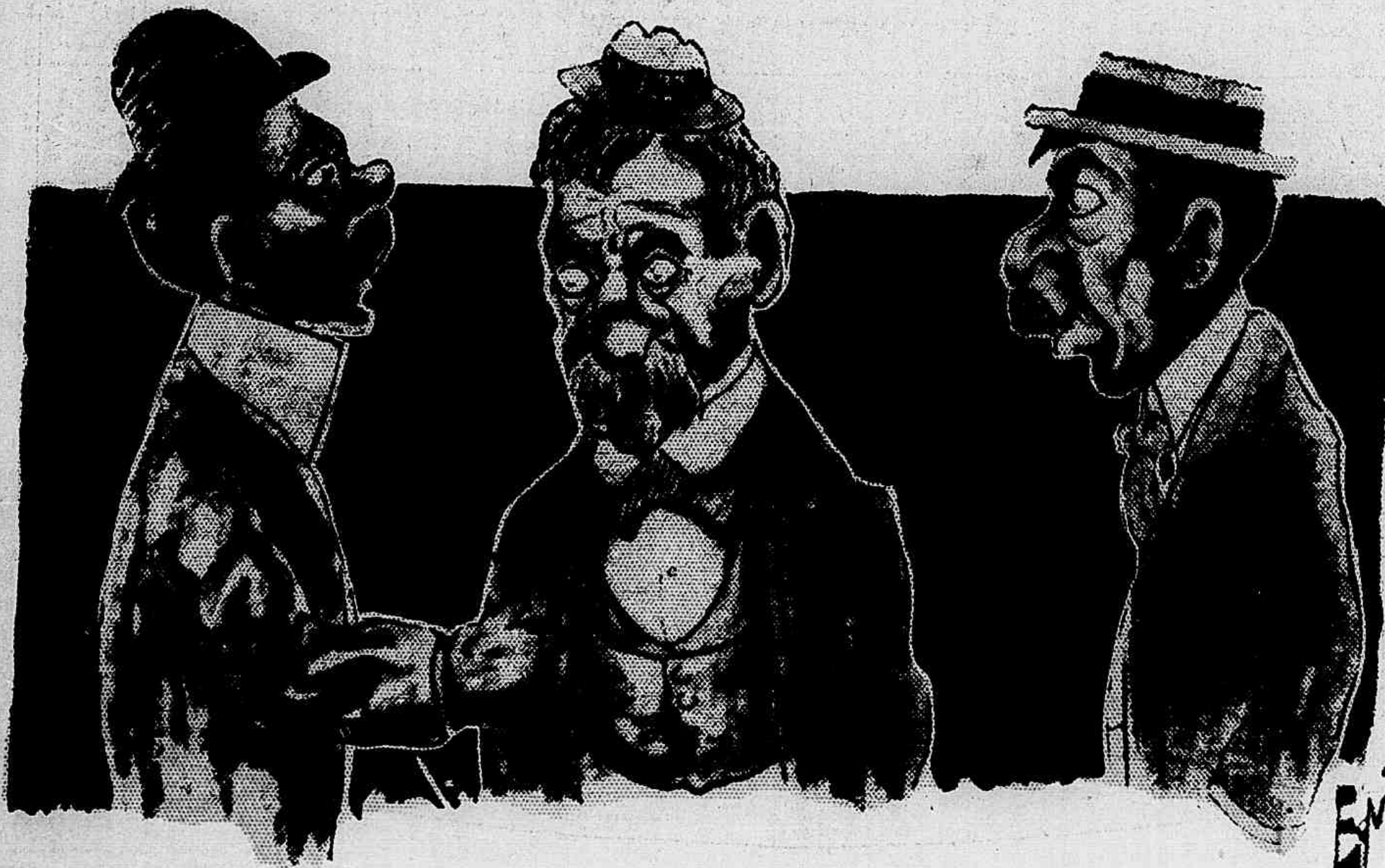
Da carteira d'um bohemio

Meu amigo.
Fallas-me de Evangelina ? E' o typo supremo, como diria Pinheiro Chagas.
Irresistivelmente graciosa e gra-

ciosamente bella. Inteligente, encanta aquelle fallar correcto onde, a espaços, transluz vislumbre de poesia.

Peccadora, a virgindade aureo-

POLITICAGEM



— Você é... civilista ?

— Não, . . sou electricista...

la-lhe a alma ; o verme do vicio ulcerava-lhe o corpo. Mixto de Archânjo e Magdalena. A's vezes toca piano e desenha. A musica fal-a chorar. O desenho a distrae. Alma delicada e sensivel, comprehende o meio enervante em que vive ; foge ao contacto perigoso dos que não têm "musica na alma" ; evita a atmospheria envenenadora das orgias...

Ah ! quantas vezes se perde a perola do pranto porque mão compassiva não a sustém ! E quantas outras não se esvae a crença se um brilho de amor jamais lampeja !

Evangelina podia rehabilitar-se. O erro fê-a martyr. A reabilitação seria um estímulo.

Peccadora e santa !

Alguma cousa do céu no horror do abysmo !

Boaventura Pinto.

— () —

Um visionario de primeirissima agua achou que uma haste de aço de milhões e milhões de metros, com uma bolostroca de prata na ponta poderia aproveitar a electricidade atmospherica com força de um milhão e tanto de cavallos.

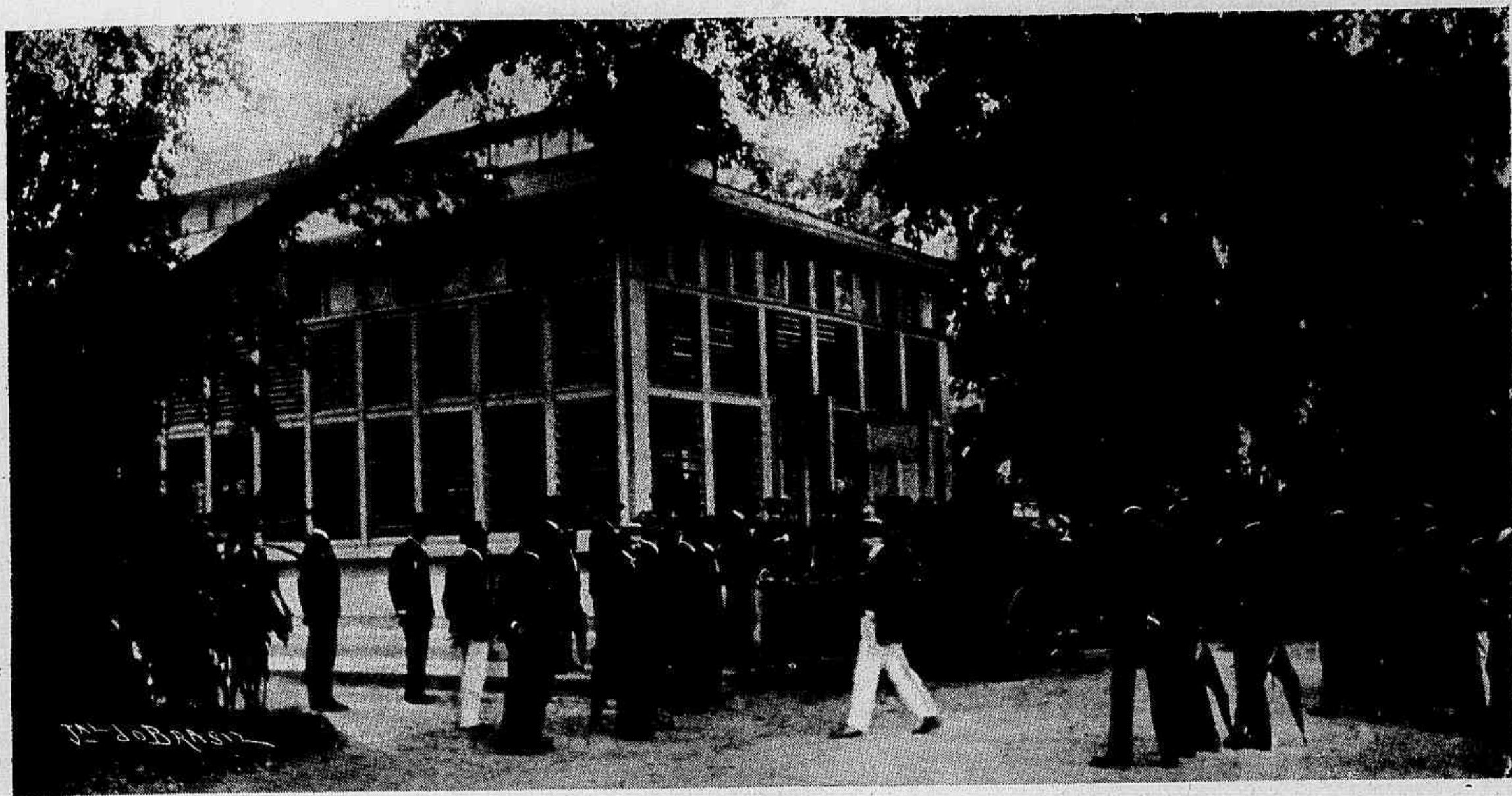
Ou isso é potóca que por ahí vem ou teremos em breve a sonhada viagem á lua.

Enfoncé, Julio Verne !

O homem da bolostroca e da haste se conseguir o seu fim, ficará certamente na ponta...

Da lua, pelo menos.

JARDIM DA INFANCIA



Chegada do Sr. Presidente da Republica para a inauguração do Jardim da Infancia Dr. Campos Salles, no dia 3 do corrente, na Praça da Republica.

CONTRASTE

Toda a gente a conhecia. E ninguém como a formosa e gentil cigana sabia dançar com todo o

agil se movia por entre os seus dedos finos.

E quando nos seus requebros, seus olhos paravam em algum mancebo, este sentia-se preso pela ma-

Mas a multidão impenitente applaudia-a e obrigava-a de novo a cantar, de novo a repetir o verso alegre...

Não notavam que uma nuvem



A porta do edificio do Jardim da Infancia o Sr. Dr. Serzedello Corrêa aguardando a chegada do Sr. Presidente da Republica.

salero com todo o requinte de graça.

Quando cantava, a sua voz limpida e pura elevava-se, elegante nas modulações harmoniosas e nos trinados sublimes... acima do som dos guisos do pandeiro que

gia do olhar da formosa cigana.

Ella era a verdadeira alegria e a filhinha que sempre a acompanhava, ria, ria innocentemente...

Agora, porém, a sua voz não tinha aquella limpidez tão cheia de doçura, tão cheia de harmonia.

de tristeza sombreava o seu rosto formoso.

Ao terminar, os populares, gritando, pronunciando o seu nome espargiam-lhe por sobre a cabeça linda, de cabellos pretos, mancheias de flores...

El ella cantando, com voz sumida apanhava as rosas uma a uma...

Dos olhos bellos corriam-lhe abundantes as lagrimas...

Depois, como que envergonhada, fugiu de entre a multidão que ria

recebera em troca do canto alegre e festivo, á cabeceira da filhinha morta!

C. de Oliveira.

Ouvindo no corredor da Camara:
— Pego licença para um apar-

te que parte da opposição que reparte por sua parte, o aparte do orador...

Um raio te parta, maldito aparte.

No trem de ferro dos suburbios



Grupo tirado apóz a inauguração do Jardim da Infancia em que se vêem os Srs. Drs. Nilo Peçanha, Presidente da Republica; Serzedello Corrêa, Prefeito Municipal; Alcindo Guanabara, moncorvo Filho, Coronel Bento Ribeiro e varias familias.

ainda do verso alegre e das dansas ligeiras... Viram-na ao longe soluçante, bater á porta da barraca.

Abriram-na, e a joven entrando dirigiu-se para um canto escuro, indo depôr as flores, que ha pouco

te. O meu aparte é um aparte que se divide em duas partes; a primeira parte do meu aparte é para dar parte da parte da opposição; a segunda parte do meu aparte é para que a maioria reparte o apar-

ta viagens que estão a pedir boneco, aqui, dos rapazes. Imaginem os marmanjões barbados a encherem os bancos, e as damas de pé, enquanto a bicha do trem vae correndo...



O batalhão do Instituto Profissional Masculino, que prestou as continencias do estylo ao Sr. Presidente da Republica.

PELA DIPLOMACIA



O Sr. Dr. Francisco Herboso, Ministro do Chile, sahindo do Palacio do Cattete após a visita ao Sr. Presidente da Republica.

ANNUNCIOS EXOTICOS

PRECISA-SE acreditar nas mirabolante promessas do concessionario do Theatro Municipal. Cartas á mansão siderea.

PRECISA-SE de um procurador

para receber o subsidio de um Deputado que parte para a Europa. Tratar com o primeiro á direita.

ALUGA-SE metade de uma boa casa demolida. Inda tem banheiro e poeira. Percevejos muito em



O Sr. Dr. Anselmo Hêvia Riquelme. Enviado Extraordinario e Ministro Plenipotenciario do Chile no Japão, que de passagem por esta Capital, partiu para aquelle paiz no dia 17 do corrente.



VALENÇA — ESTADO DO RIO — Da esquerda para direita os Srs. Annibal Maiorotta, Ephraim da Silva Oliveira, nosso companheiro; Martinho Franck, photographo amator e Guilherme Scoralick, em passeio no principal jardim Valenciano.

conta. Vêr e tratar na ladeira do Escorrega.

VENDE-SE uma emenda peor do que o soneto que a Junta de Pretores impingiu na apuração eleitoral.

PRECISA-SE saber em que param as modas; na rua do Peru' esquina da Bolivia.

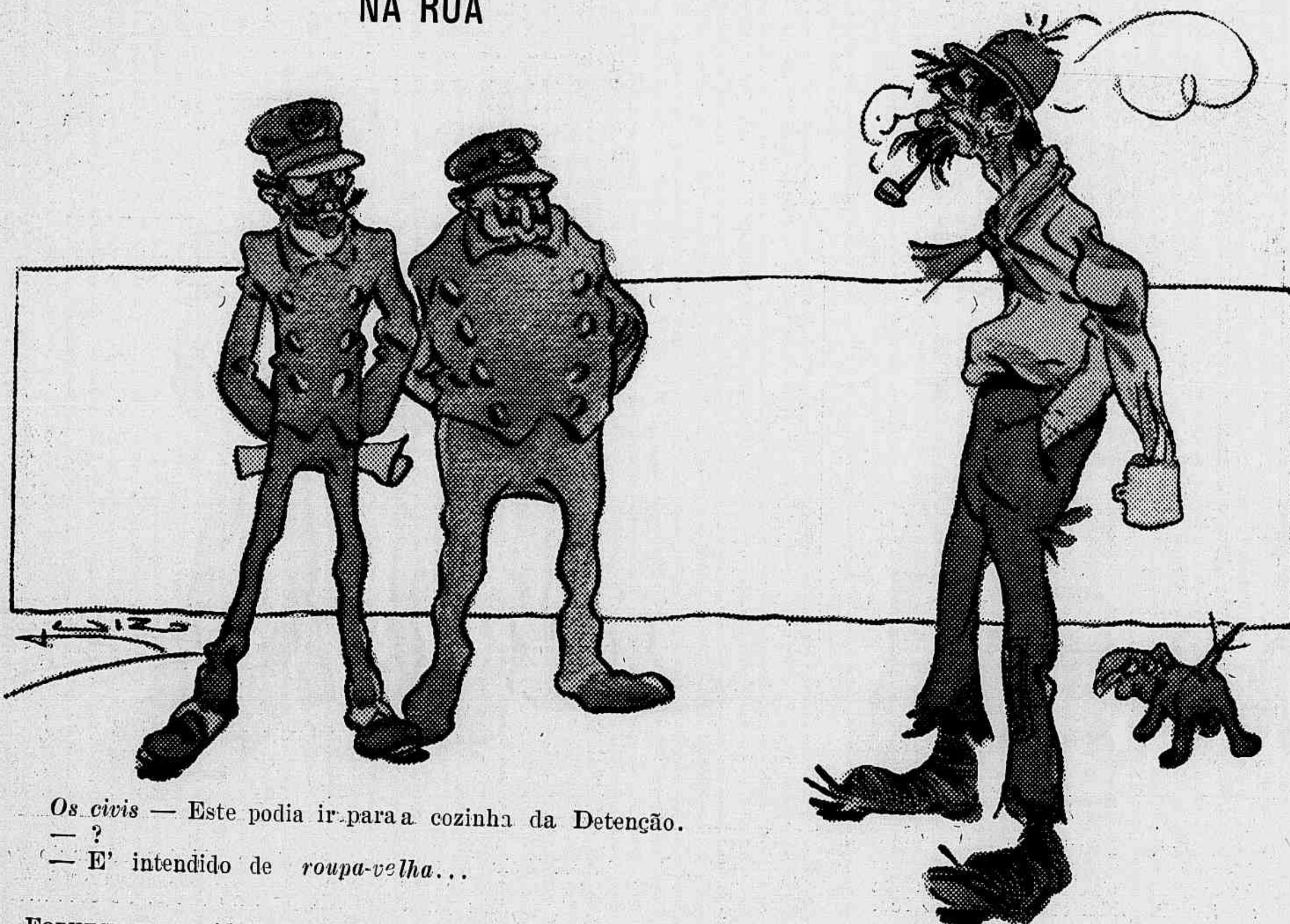
VENDE-SE um graphophone em máo estado. Procurar qualquer Deputado na Camara, depois das dez e antes das dez e meia.

VENDE-SE uma porção de cousas velhas para moldes novos, como sejam: chapas parlamentares, descomposturas, a pedidos, explicações pessoas e outras babuzeiras parlamentares. Na rua da Misericordia, logo no começo, ao lado da Igreja de S. José.

UMA senhora, de respeito, com quatorze filhos menores e mais um crescidinho precisa de alguém que queira ficar com isso tudo, por ter ella de partir para a Europa. Cartas á rua Funda, defronte do beco.

UM cabra sarado, dando tres ras-teiras em dous segundos, offerece os seus serviços a quem estiver cansado de estar de pé. Para vêr e tratar no Quebra-Cangalhas.

NA RUA



Os civis — Este podia ir para a cozinha da Detenção.

— ?

— E' intendido de roupa-velha...

FORNECE-SE comida para fóra;
no edificio da rua do Sacramento
quasi em frente á Egreja.

VENDE-SE ou troca-se um preci-
sa-se por um qualquer aluga-se,
nas secções dos jornaes diarios.

TRASPASSA-SE uma grande von-
tade de não fazer nada, em certas
repartições.

Sociedade Rio-Grandense Beneficente e Humanitaria



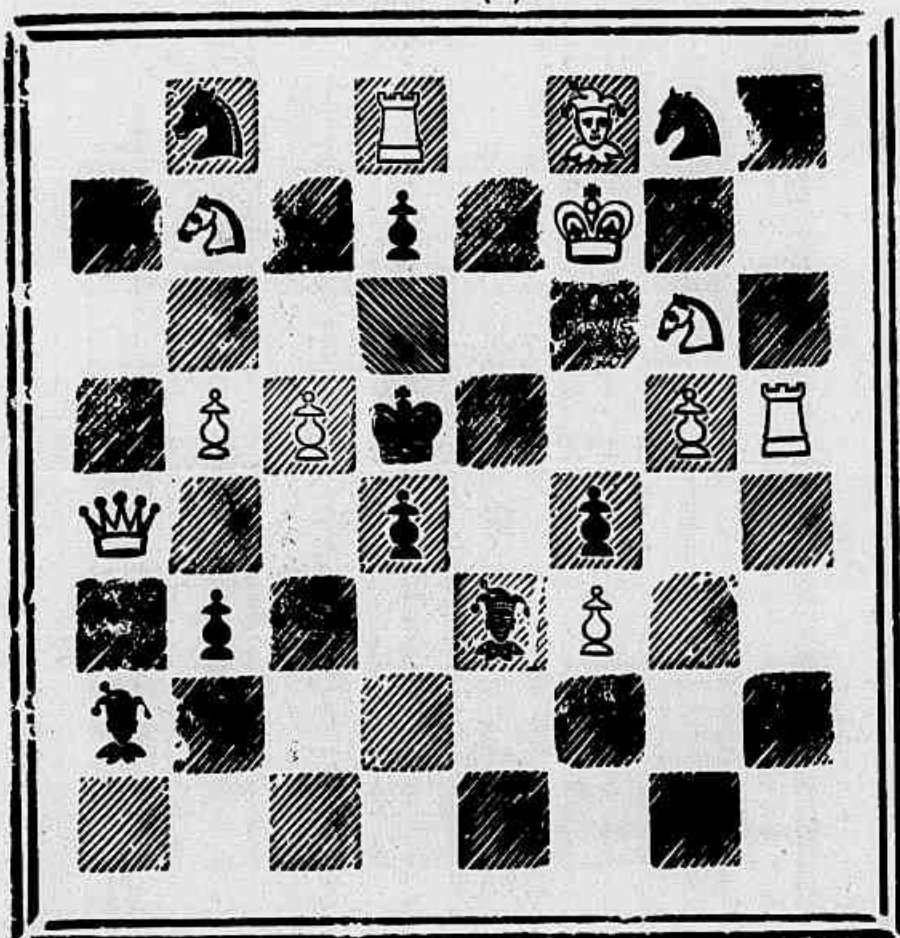
Convidados que assistiram á sessão commemorativa do 52º anniversario da fundação da Sociedade Rio-Grandense Beneficente e Humanitaria, no dia 8 do corrente.

XADREZ

PROBLEMA N. 800 — F. Reis (Rio)

(Torneio semestral)

Pretas (9)

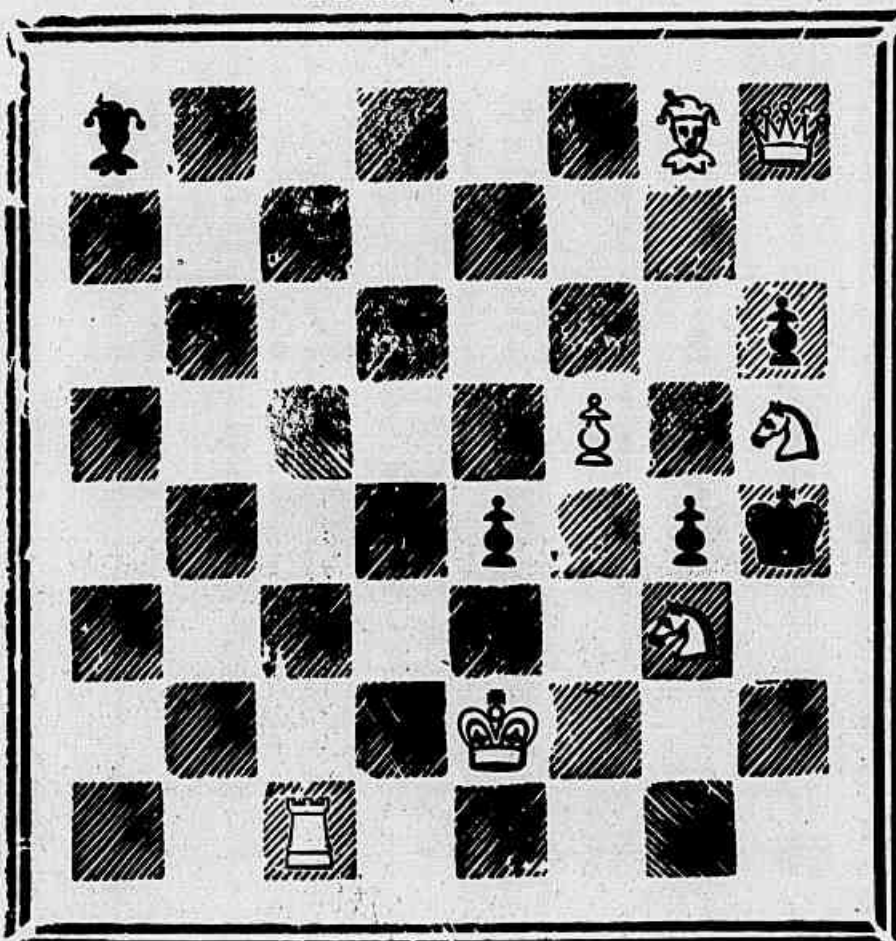


Branças (11) Mate em dois lances

PROBLEMA N. 801 — Mendes de Moraes Filho (Rio)

(Torneio semestral)

Pretas (5)



Branças (7) Mate em tres lances

SOLUÇÕES

PROBLEMA N. 793 — S. M. Joseph.

1 B 2 T (Inicial) 12 variantes.

PROBLEMA N. 794 — S. Loyd.

1 T 4 D x, P x T; 2 D 5 B D! etc.

Resolvidos pelos Srs.: D'Albret, Petronio, J. Barreiros, V. N., Zut, João Chess, Caissano, Messeder, Selin Habad, Smart (Friburgo), Boos (Recife), S. de Castro, Felton, Amilcar (Juiz de Fora), Fox, Romulus & Remos, Salvio, Muzio, e A. Oliveira.

A dama collocada a 6 B D no problema n. 796 é branca e não preta como foi impressa :

En Passant

Alguns dos nossos correspondentes mostraram-se admirados pelo facto de termos publicado o problema n. 794 de S. Loyd, cujo lance inicial dá *xaque* ao rei.

Muito propositalmente inserimos esse problema para

mostrar que não é isto um defeito, uma vez que a segunda jogada seja interessante, tal como ahi se observa.

O lance T 4 D x não salta aos olhos do solucionista, principalmente pela inferioridade de forças e n que ficam os lances collocados após esse sacrificio.

Condemnamos as jogadas aggressivas sem a menor strategia, sem o menor intuito de combinação, que por algum modo valorize o problema.

Partida n. 319—Abertura dos quatro cavalleiros

(Jogada no match realizado em Agosto de 1909)

Branças (Janowski.)

Pretas (Lasker.)

1 P 4 R
2 C 3 B R
3 C 3 B
4 B 5 C
5 Roque
6 P 3 D
7 B 5 C
8 P x B
9 B 4 B D
10 B 4 C
11 P T x D
12 P 4 D
13 B 3 R
14 D 3 D
15 C 2 D
16 P 4 B R
17 B x P
18 B 3 C
19 T D R
20 P 4 T
21 P 4 B
22 C 3 B
23 P 5 D
24 C 4 D
25 C 5 B
26 B x C
27 T 3 R
28 D 2 R
29 D 4 C
30 C 3 C
31 T (3 R) 3 B
32 T 4 B
33 D 3 B
34 P 4 C

P 4 R
C 3 B D
C 3 B
B 5 C
Roque
P 3 D
B x C
C 2 R
B 3 R
B x B
C 2 D
P 3 B R
C R 3 C
R 1 T
P 3 T D
P x P B
D 2 R
T R 1 R
C 3 C
C 1 B R
T D 1 D
D 2 B
C (3 C) 2 D
D 3 C
C 4 R
T x B
T 2 D
D 1 R
P 3 C R
T 2 B
C 2 D
T (2 B) 2 R
P 4 T R
T 2 C

35 D 3 B Não só um ataque indirecto sobre o P. B. R. como eventual ameaça ao P. 5 B.

35 —
36 T 5 B
37 C x P
38 T x D x
39 D 3 T R
40 T 4 B
41 T x P T
42 D x T
43 D x T x
44 R 2 B
45 T 3 T
46 R 3 R
47 P x P
48 R 4 B
49 T 3 T

P 4 C R
P x P
D x C
T x T
R 1 C
T (4 T) 4 C
T x P x
C 4 R
R x D
C x P
C 4 R
P 4 T
C 5 B x
C x P
Abandonam.

CORRESPONDENCIA

Omega—Não ha motivo para a sua reclamação. Não, possivel a esta secção a publicação de trabalhos defeituosos, taes como nos enviou.

O interesse desta columna é ter sempre produções nacionaes, porém, é preciso que pelo menos ellas sejam remetidas certas.

Aos senhores amadores que tiverem remettido algum trabalho a esta secção, do qual não tenhamos accusado recebimento, pedim os enviar cópia.

Heilbas

CAIXA POSTAL

Sr. H. Bezerra. —O cavalheiro aprecia mal o caso. Esses retratos de todos esses gauchos Generaes, Duques e Marquezes e outras gentes,—tudo isso é filado das revistas e ilustrações estrangeiras.

Dr. G. Hasslocher. — Infelizmente não sabemos se ha preparado para fazer crescer os braços curtos.

Dr. Severino Vieira.—Conforme. Préa-mar ou baixa mar. Recebido o seu artigo de fundo offerecido ao General Ruy.

Dr. Carlos de Laet.—"Nem era de esperar que um Rei tão nobre"... Felicitações pelo brilhante artigo sobre a Hespanha.

Sr. Luiz Gama.—Não ha espaço para a biographia do Dr. Aarão Reis. Espere oportunidade.

Sr. Elysio de Carvalho. — Dactylo quer dizer dedo, e o cavalheiro tem dito para as cousas de autropomotria.

Sr. Oscar Lopes.— Infelizmente é verdade; os traficantes da arte continuam impunes.

Dr. Augusto de Vasconcellos.— Quem pôde informar melhor é o Mello Moraes. E' cantiga de circo de feira, quando o palhaço, a cavallo, corre as ruas do logarejo, a perguntar se é cousa dura, e a garotada a responder: é sim senhô!

Dr. Lauro Muller....— Quem manda o cavalheiro ser sympathico? Tem de chuchar sempre dessas gostosas manifestações.

Dr. Leopoldo de Bulhões. — A caixa de Conversão é a sala do café da Camara; a sala das sessões é caixa de conversa.

Dr. J. J. Seabra.—O verso é de Tobias Barreto. A prosa é do Conselheiro Accacio.

Dr. Léo de Affonseca.— Parabéns por ter entrado para a ordem da Rosa.

Dr. Rodrigues Alves. — O caso não é para desesperar. Mais quatro annos de espera — talvez seja viavel o suffragio.

Dr. Barbosa Lima.— Pilol. Javol. Pilogenio. Vigor do Cabello de Ayer. Agua do Quina. Qualquer destes pôde servir.

Sr. Quaresma Junior. — Parabéns. Vemos que, em materia de theatro, a culpa é do publico, que faz sempre abalo injustificavel.

Dr. Pereira Passos.—Tem razão mas não sabemos que fazer; ha mais cachorros do que carrocinhas.

Almirante Alexandrino.— Apoiado. Temos costas largas e devemos tel-as quentes. O paiz nunca deve ficar a vêr navios do alto de Santa Catharina.

Sr. João Kophe.—E' isso, desde que a instrucção não anda no seu

rebopque, é correr tudo a bolopque. Toque, seu Kophe.

Dr. Vaz-Com-Sellos.

—()—

O Dr. Nilo, nas férias pretende redigir a sua mensagem proxima no remanso nostalgico de um sitio afastado da capital fluminense.

Até nisso é poeta!

Vae escrever optimismo em penca, pois outra cousa não pôde sair quando se escreve na poesia embalsamada dos campos, *sub tegmine fagi*...

—()—

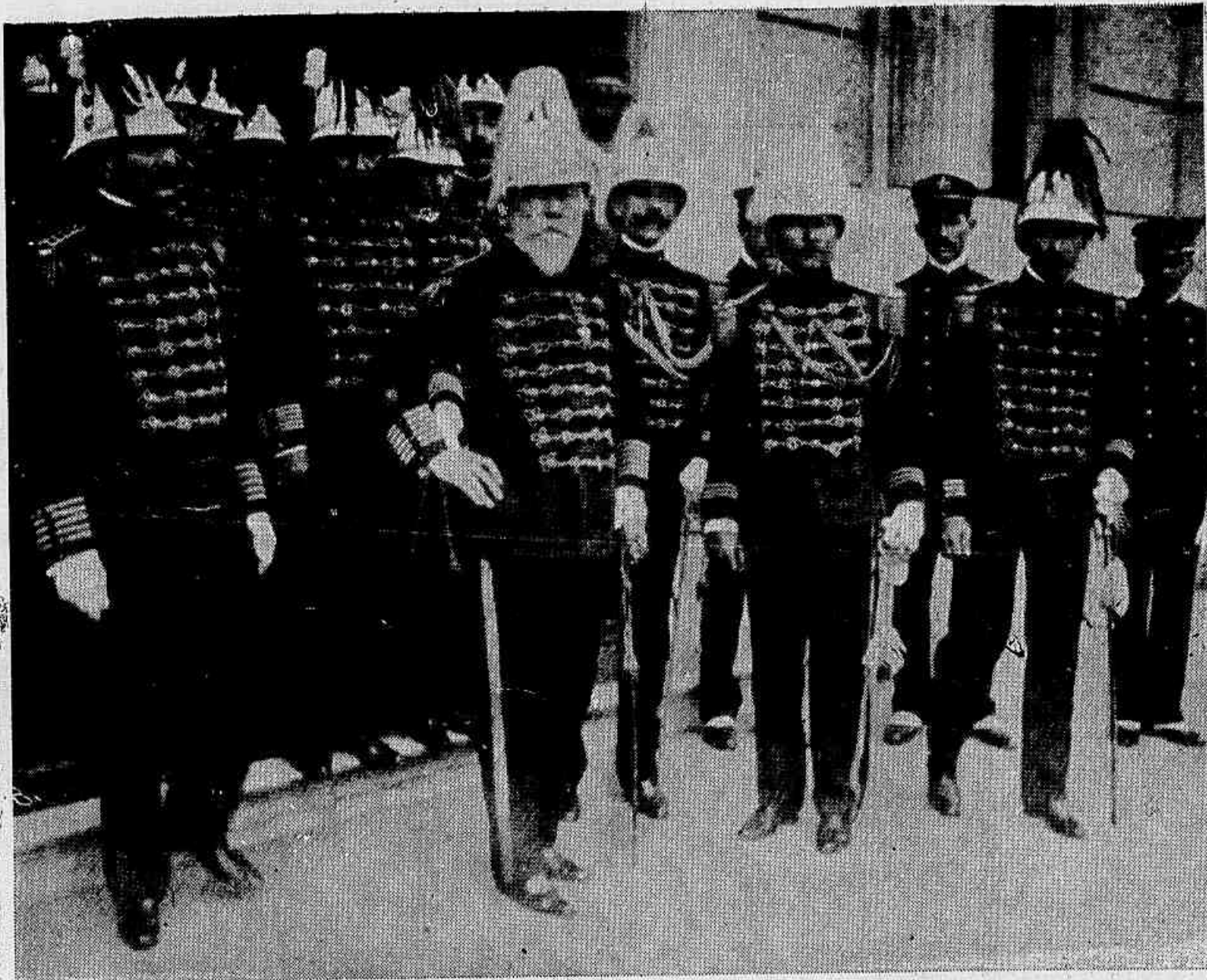
O Juiz dos Feitos da Hygiene Samitaria, em uma das audiencias, fez ablativo.



DESPEITO

— Si V. Ex, em cabelo é *pesada* a seu marido imagine com esse chapéo!...

RECEPÇÃO OFFICIAL NO PALACIO DO CATTETE



O Coronel Dr. Fernando Mendes de Almeida, Chefe do Estado-Maior da Guarda Nacional, acompanhado do seu Estado-Maior e outros officiaes á porta do Palácio do Cattete após o cumprimento.

RIBALTAS

Theatro Municipal.—Continuam as esperanças nas promessas pactolicas e fabulosas do Sr. Fulano dos Anzões Carapuças, que assignou de cruz o contrato de concessão e anda a espalhar aos quatro ventos do universo que vae brevemente levar ao apogêo da arte o theatro indigena. Como elle, o Sr. Fulano não sabe fazer nada, deu a direcção ao cavalheiro da Rosa que confirma em publico e raso as promessas nababescas e mirabolantes até hoje nunca vistas.

E como timoneiro do barco esthetico e transcendente, dá a direcção da Escola Dramatica e futura a conhecido prosador que já



Officiaes do Exercito que foram comprimentar o Sr. Presidente da Republica



Officiaes de Marinha que foram comprimentar o Sr. Presidente da Republica

embarafustou no programma arrevezado e peripathetico, com aulas complicadas de materias estapafurdicas, como essa de physiologia das paixões em que, qualquer professor theorico e prolixo, sae sempre espichado. Esperemos o resultado dessa moxifinada.

Se o arrendamento anterior foi sem resultado, illegal e mal feito, a concessão de agora está com cara de emenda peor do que o soneto e o Sr. Fulano dos Anzões Carapuças vae ficar zonzo com as trapalhices dos que trabalham nos bastidores e empurraram para a scena a sua illustre desconhecida figura, com o papel de Romão José de Lima de toda essa comedia-buffa.

Theatro S. Pedro.—Fechado.

Theatro Lyrico.—Fechado.

Theatro S. José.—Cinema liberrimo, só para homens.

Palace Theatre.— Companhia lyrica italiana. As ultimas novidades no genero, *Cavalleria Rusticana*, *Pagliaci* e *Bohemia*. Continua o agrado geral.

Theatro Recreio.— *O Rei dos Ladrões* continua com exito as suas proesas todas as noites. Pre-

para-se para breve *A viagem de El-Rey*.

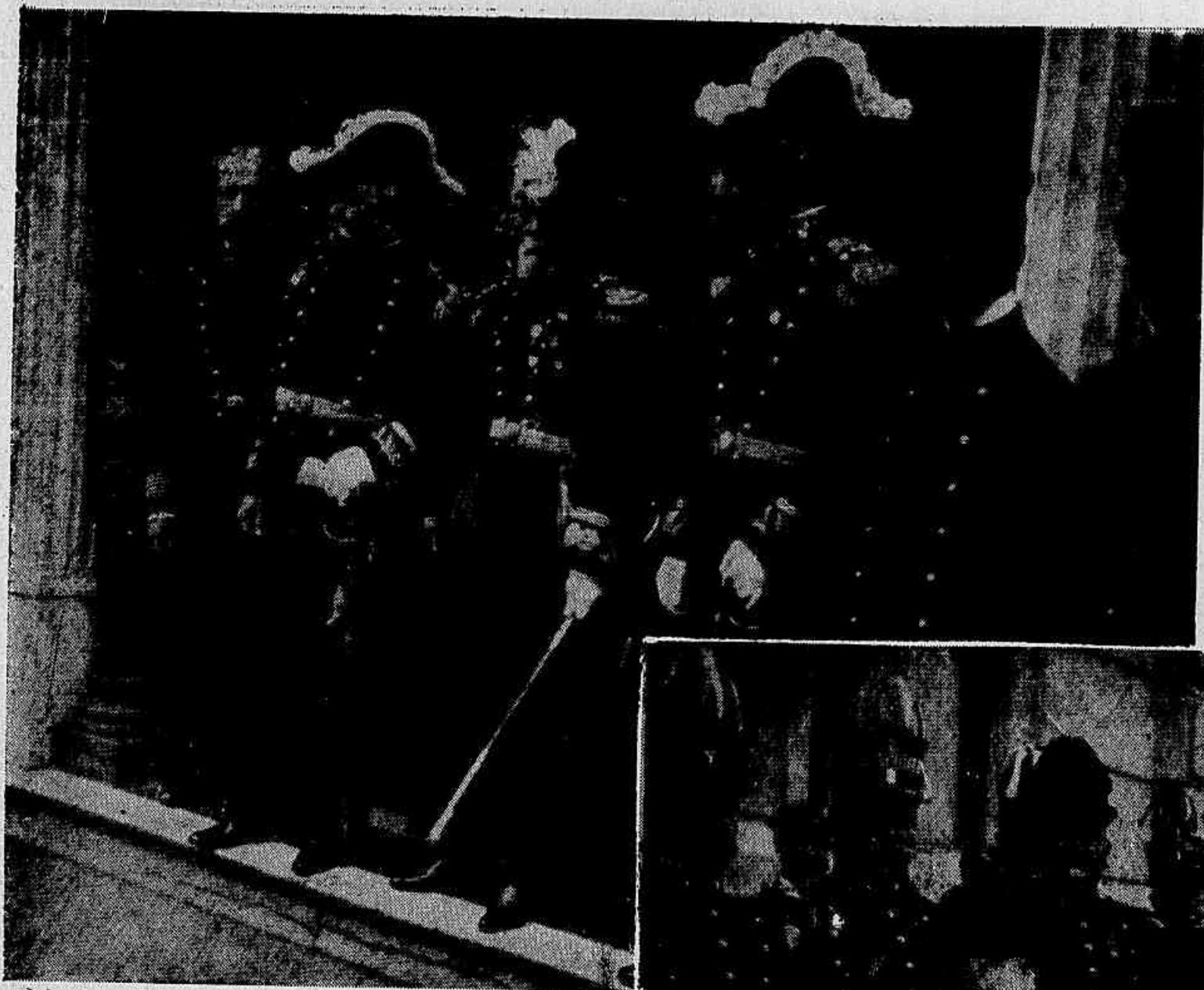
Theatro Carlos Gomes.— *A ex-Viuva Alegre*, burleta de S. Tojeiro, continua a agradar em cheio. Vae em boa carreira.

Theatro Apollo.— De vento em pôpa a revista espectacular de João Claudio e Raul; as enchen-tes succedem-se e a peça está fadada a longa carreira, dado o exito seguro que tem alcançado.

A musica, as pilherias, as fantasias, os scenarios, as apotheoses, estas de um effeito desumbrante e nunca visto em theatro, são de primeira ordem e certo constituirão época no theatro nosso.

Todos ao *Pé na Chaleira!*

João Scena,



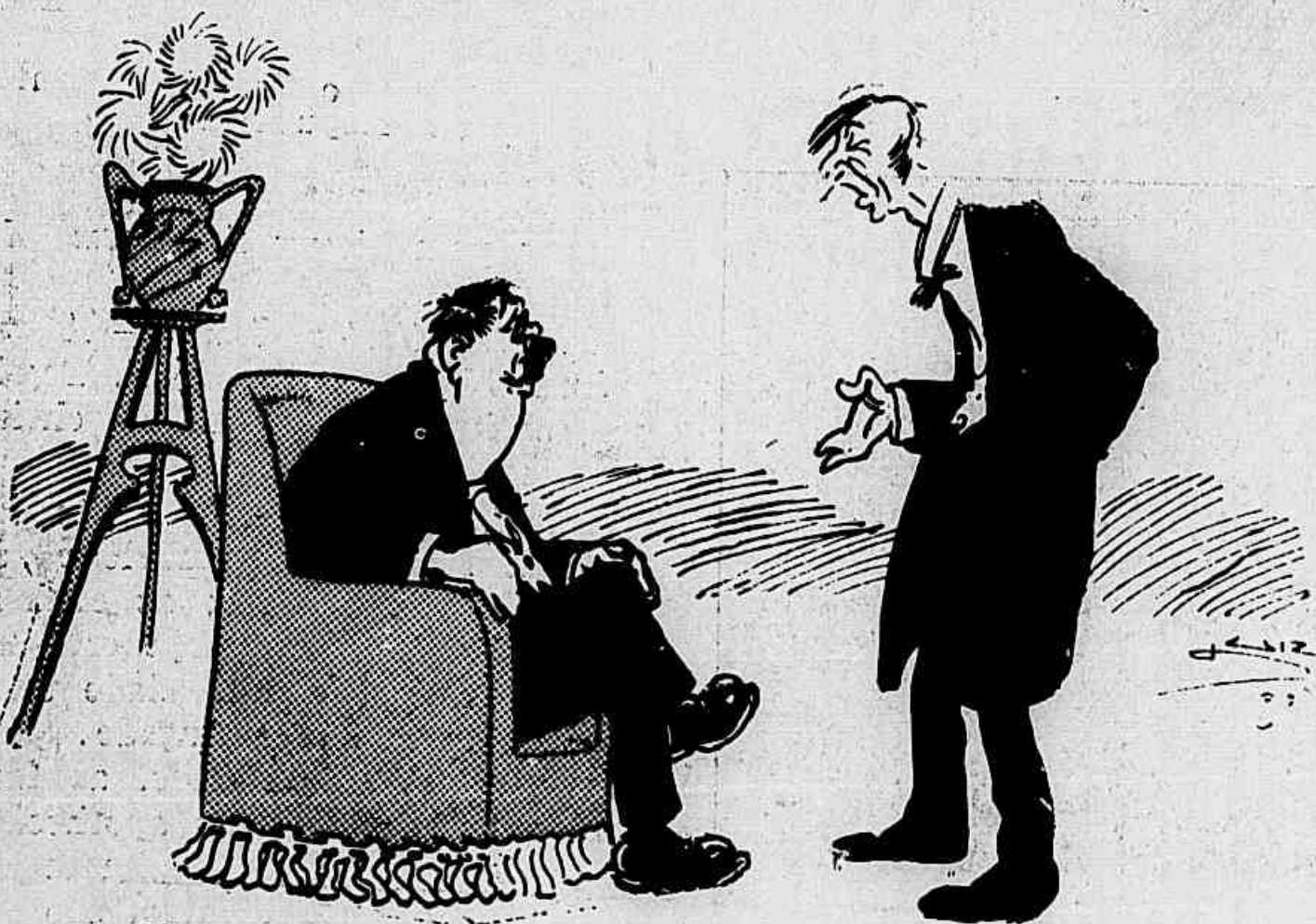
Marechal Alves Camara e Almirante Arthur Jaceguay e outros officiaes do Exercito e da Armada sahindo do Palacio do Cattete.

POSTAES A' LUCIA

Sahiramos de um baile.
Caminhavamos pela formosa estrada da Tijuca, com o riso a enfiorecer os labios, o prazer no olhar e a alegria no coração.
Iamos, embevecidos, ao lado um do outro, trocando ternas confidencias, sem reparar que nos distanciavamos dos outros convidados.

Lembras-te ?...
Era ao alvorecer. Os passarinhos acabavam de deixar os ninhos e, saltitantes, de galho em galho, casavam os estridulos gorgeios com o murmuro acariciador da solidão.

PIADAS



— Olhe doutor. Garanto que dou um bom empregado. Sou de pouco fallar...
— Bem. Está emprega lo. Dou-lhe um lugar de criado mudo.

Aqui o verde esmaltado da folhagem; alli a fronde altiva da floresta; acolá o disco alvinitente da murmurejante cachoeira, além a silhueta caprichosa da serra.

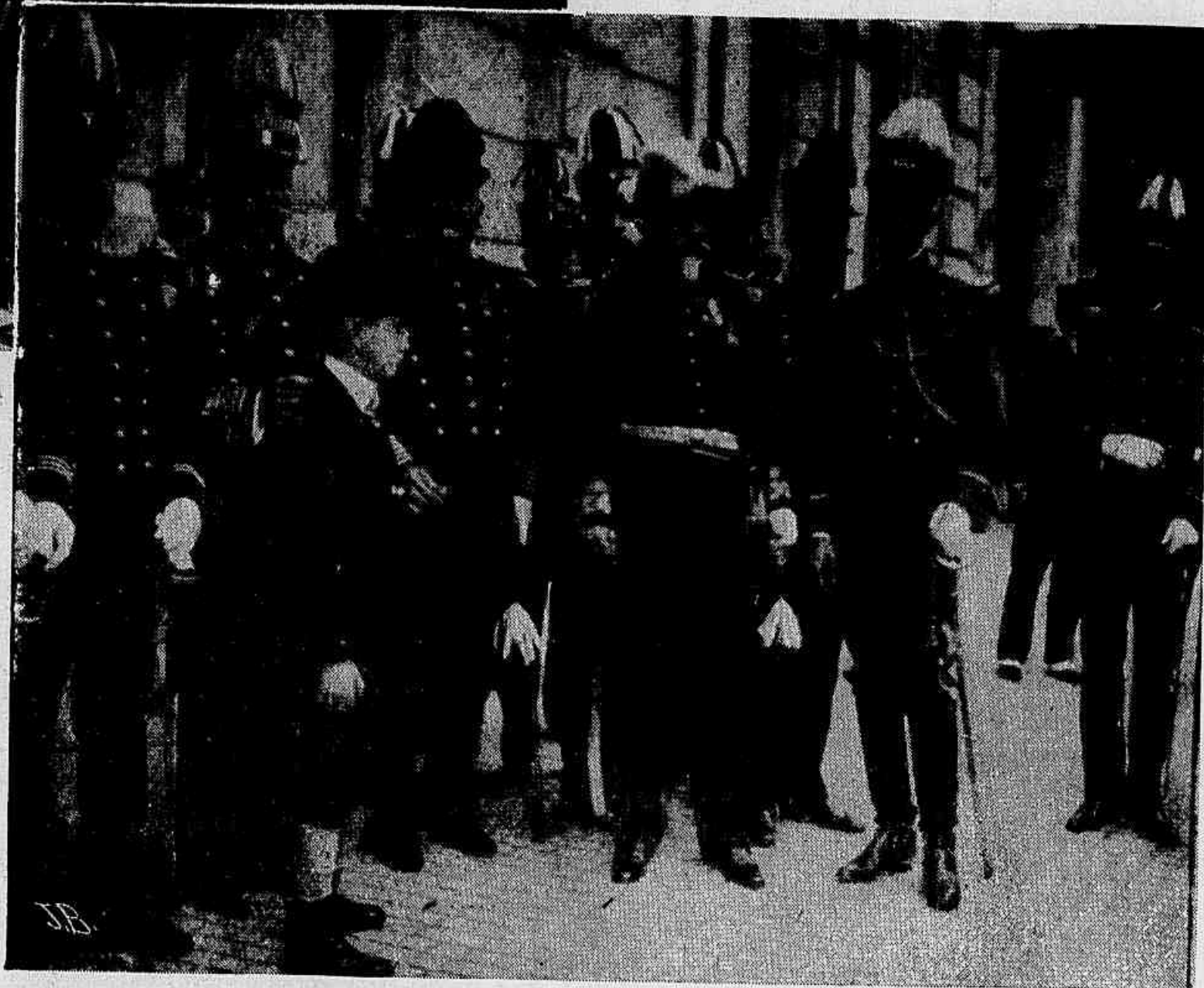
Nós não reparavamos, não admiravamos esse lindo quadro da Natureza.

Quanta ventura sonhavamos !...

De repente paraste e apoiaste-te mais docemente em meu braço e sorrindo, apontaste para um arbusto.

Curioso olhei.

Um casal de rolinhas arrulava ternamente.



Officialidade da Força Policial á porta do Palacio do Cattete

lho, casavam os estridulos gorgeios com o murmuro acariciador da solidão.

Como tudo era lindo !...

Sorriste outra vez e ciciaste:

São tão ditosos quanto nós...

E a brisa perfumada agitava, brandamente, a verdejante alfombrã.

Rio — 15 — 11 — 09.

La Hiori.

No proximo numero publicaremos photographias das festas realizadas na Praça da Republica e Força Policial.

—Olá, que felicidade encontrar-te ! Passa-me ahi um conto de réis.

— Não, que depois me passarás um conto...

— Hein ? !

—... do vigario, ainda por cima.

Os russos não são assim tão atrasados como os senhores pensam.

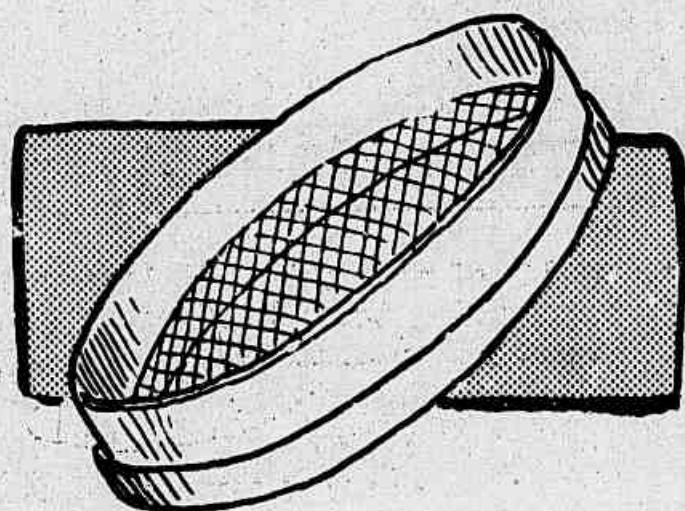
A prova é este proverbio de uma ironia supimpa:

"Cuidado com o bôde pela frente, com o cavallo por detraz e com o homem por todos os lados".

Como se apura uma eleição



Dispôr de uma força policial para guardar o edificio onde funcionar a junta depuradora das verdadeiras authenticas!



Ter uma peneira para empannar a... fraude!



Inutilisar as ditas authenticas verdadeiras, e,



proclamar eleito o candidato mais votado pela soberania... dos chefes politicos.

SPORT

CYCLISMO

CLUB ATHLETICO MAJOR DIAS JACARE'

Sua festa proxima, uma das mais importantes a assignalar na historia social, deve ser considerada para o Club Athletico Major Dias Jacaré a realizada domingo ultimo em commemoração ao oitavo aniversario de sua fundação.

Uma concurrencia notavel accorreu ao pittoresco sitio onde a pista pequena, mas bem traçada está encravada, é um descampado que em dias de corridas povoa-se de curiosos emprestando ao local movimento e regosijo.

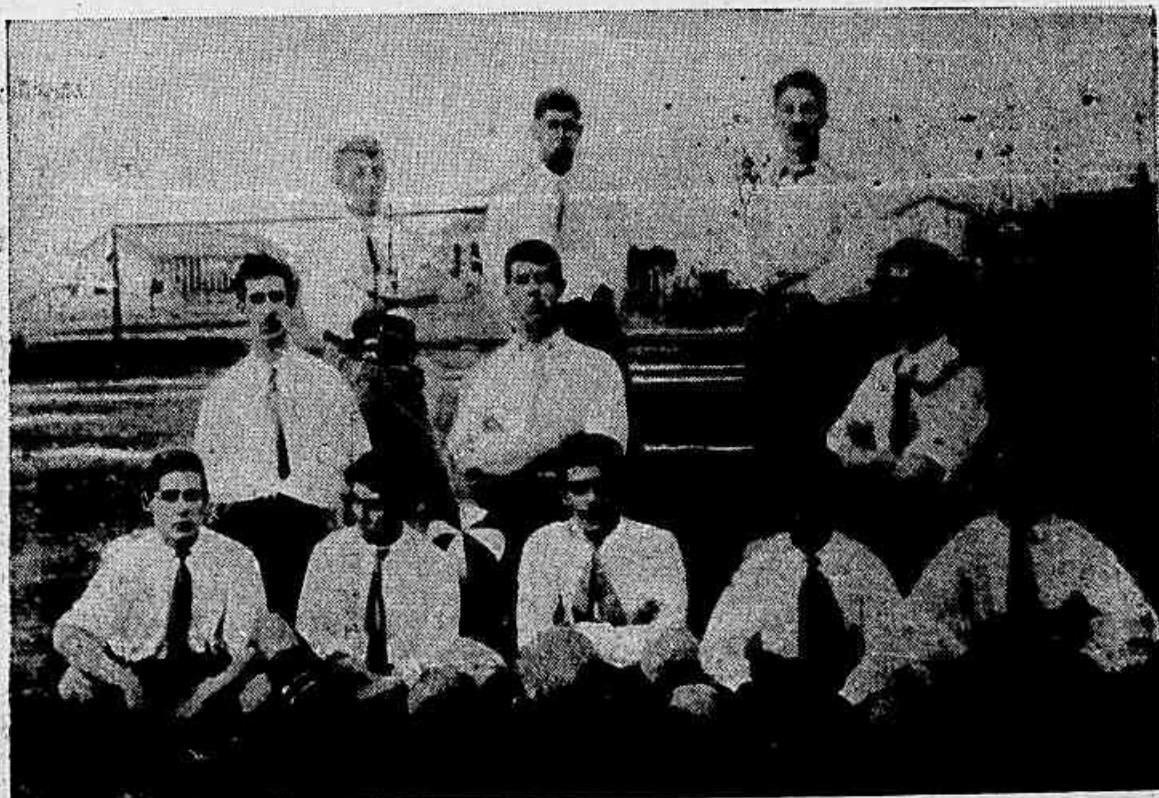
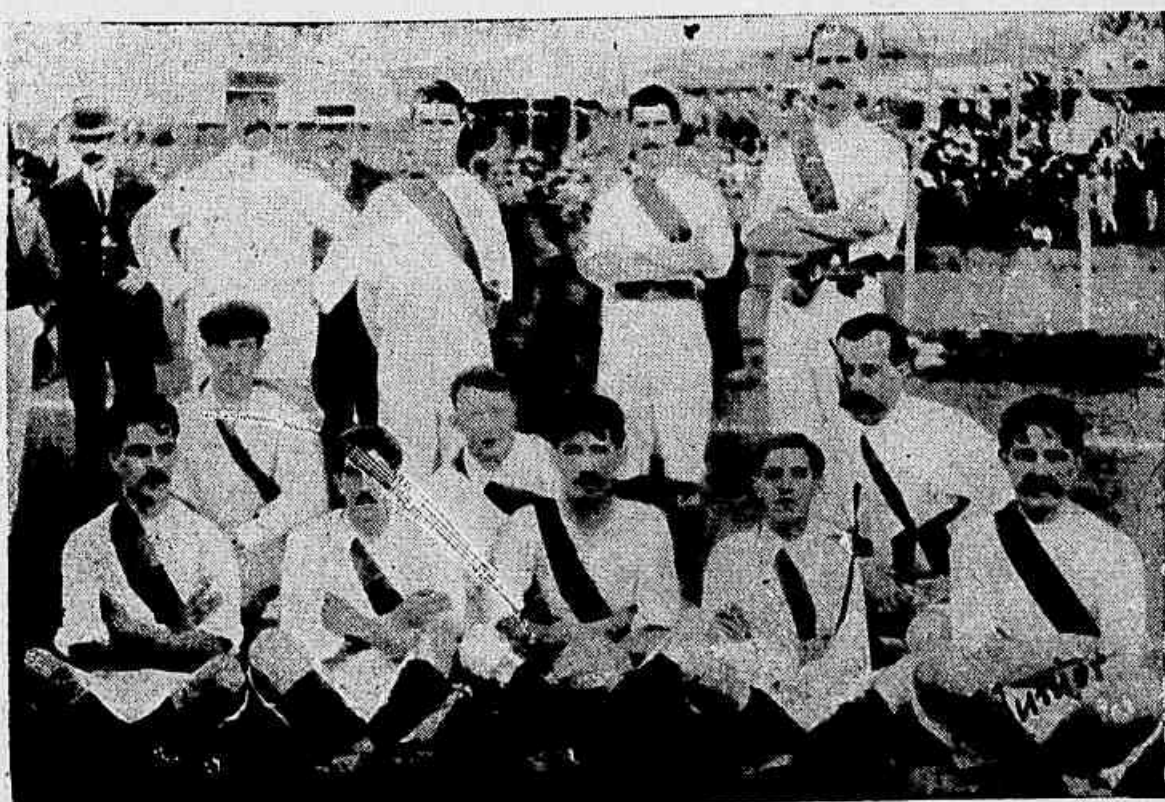
Na archibancada graciosas senhoritas davam a nota alacre e esthetica; em logares de honra destacavam-se os representantes dos Srs. Presidente da Republica e do General Commandante da Força Policial os Srs. Capitão-Tenente Galvão Bueno e 2º Tenente Faustino Alves e na pista os Directores, socios e cyclistas agitavam-se na faina de acolher seus convidados e bem disputarem os pareos.

A chuva, porém, foi pouco amavel para as corridas e debaixo d'aquelle chovisco transcorreu quasi toda a festa.

Houve entre outros um pareo que despertava grande interesse o "Grande Premio Nilo Pecanha", em 30 kilometros. As 120 voltas dessa prova de honra annual foram vencidas: em 1º lugar pelo corredor Nilo; em 2º por Velay e em 3º por Syrtes.

Todos calorosamente applaudidos e carregados em triumpho.

Após esse pareo foi servido luto lunch, findo o qual despediu-se o representante do Sr. Presidente da Republica, sendo acompanhado até a porta pela Directoria.



FOOT-BALL — 1º "team" do Villa Nova A. Club do Foot-Ball, vencedor do "match" por 3 "goals" a um, realizado a 12 de Setembro na Exposição Agro-Pecuária de Bello Horizonte.

1º "team" do Sport Club de Bello Horizonte depois da disputa do "match".

OS TERRIVEIS

— Mamãe ! Mamãe !... Está ahi o moço que você chama de doutô "Pão d'agua" !



No consultorio de um dentista:
— Valha-me Deus ! o que o senhor fez ! arrancou-me um queixal bom !

— Então, minha senhora ! como era possível extrahir qualquer cou-

sa má de uma bocca tão preciosa ?...

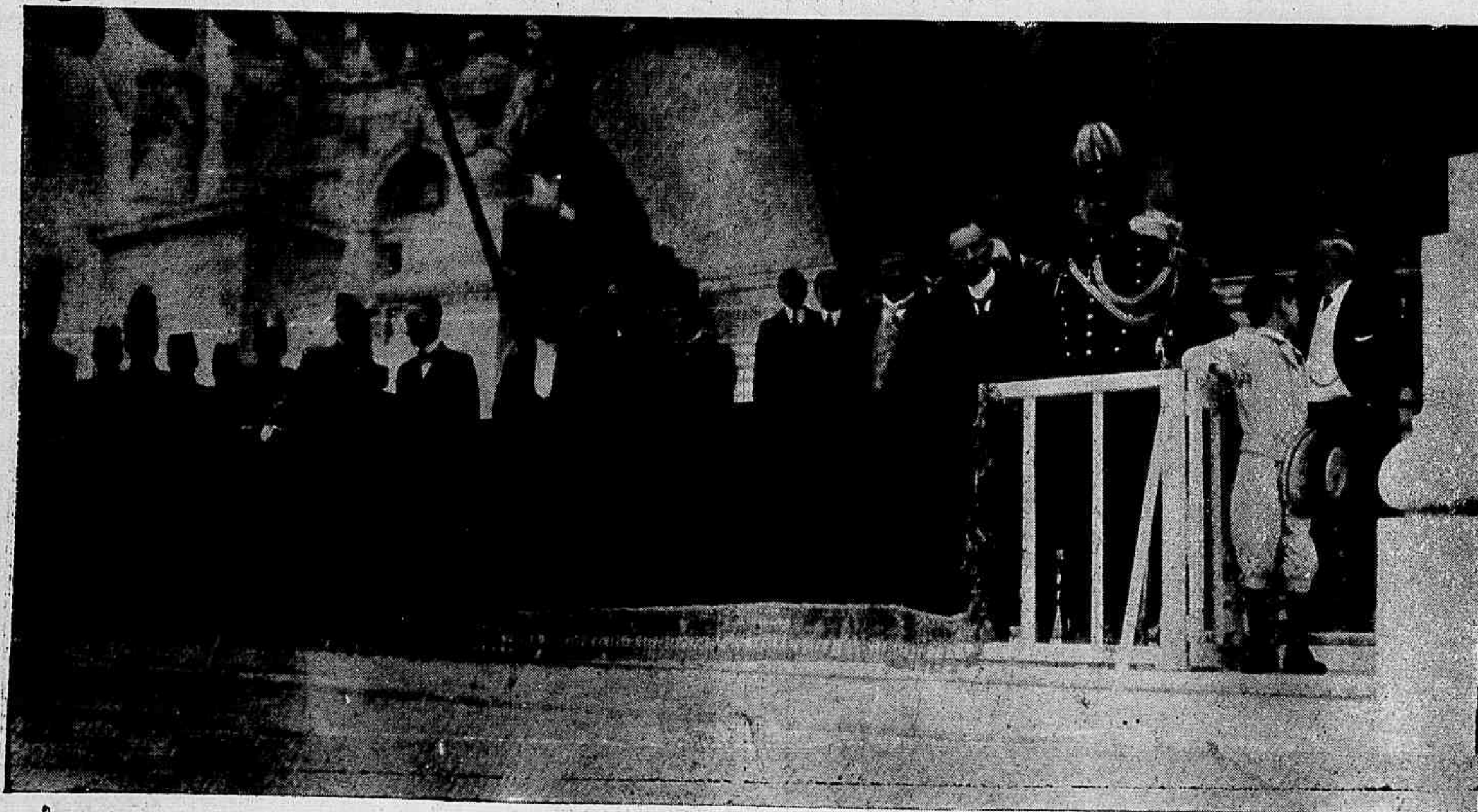
Corre por ahi que a falsificação do leite é devido á pouca quantida-

de que ha do alimenticio para atender a procura enorme.

— Pouco leite ? Ora essa ! E o Leite Ribeiro, o Leite Borges, o França Leite, o Leite Alves, o Leite Mendes, o Leite Oiticica, etc."

15 DE NOVEMBRO

PARADA MILITAR



O sr. Presidente da Republica acompanhado dos Srs. Almirante Alexandrino de Alencar, Dr. Esmeraldino Bandeira, Dr. Serzedello Corrêa e Dr. Leoni Ramos, assistindo do Palacio S. Luiz á passagem do prestito,

O PRESTITO CIVICO — OS CARROS ALLEGORICOS



Landau Conduzindo o busto da Republica, offertado ao Sr. Senador Quintino Bocayuva.

RAPIDEZ

Certo dia, um francez querendo sustentar diante de um hespanhol que os comboios em França andavam com muito maior rapidez do que os de Hespanha, atreveu-se a dizer a seguinte barbaridade :



Landau conduzindo o busto do Marechal Deodoro da Fonseca, offerecido ao Marechal Hermes da Fonseca.

passava, tinha partido o comboio e quem apanhou a bofetada foi o pobre chefe da estação immediata.

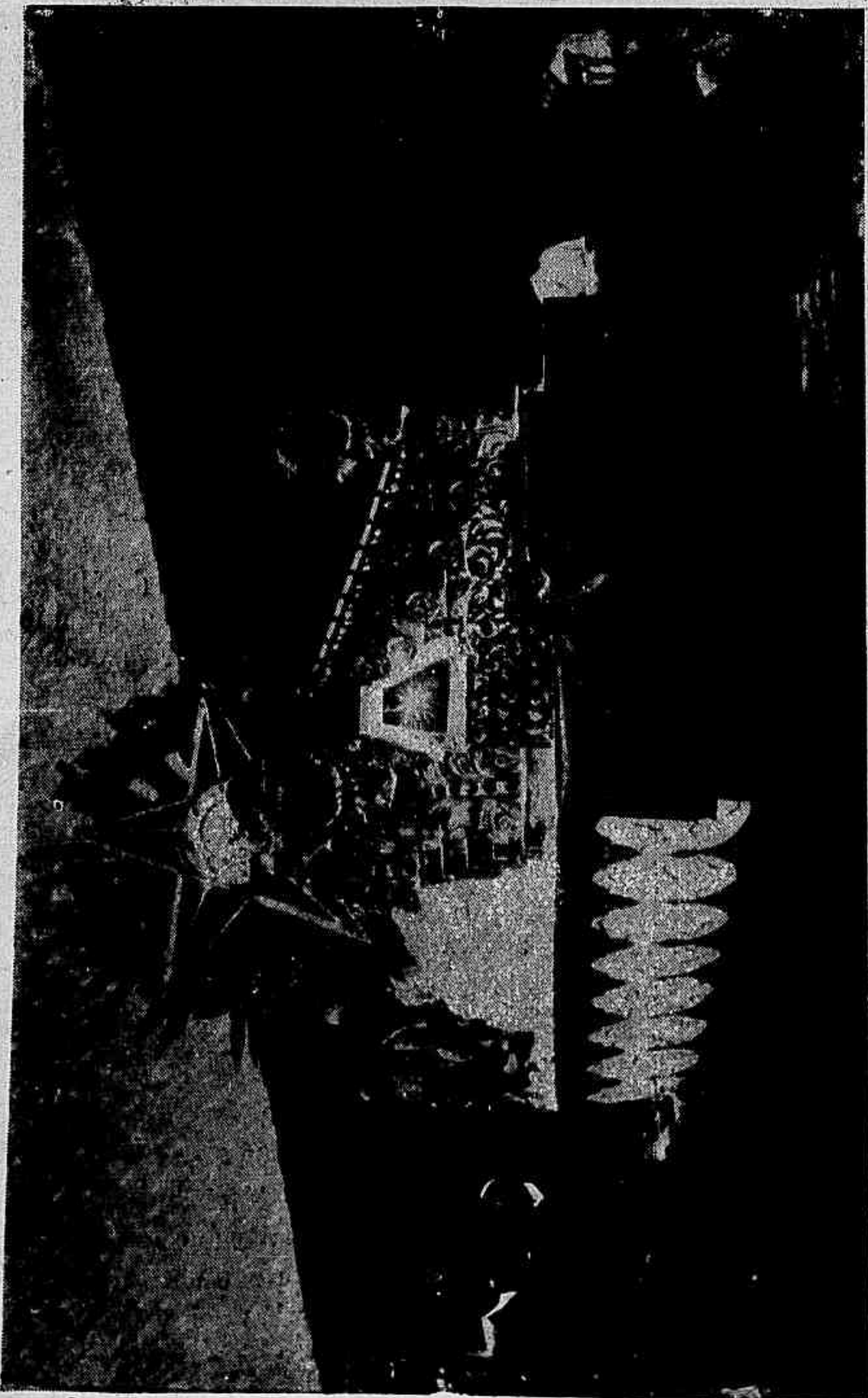
Não se sabe qual foi o facto que o francez contou depois para sustentar a sua opinião.

Dindoca.

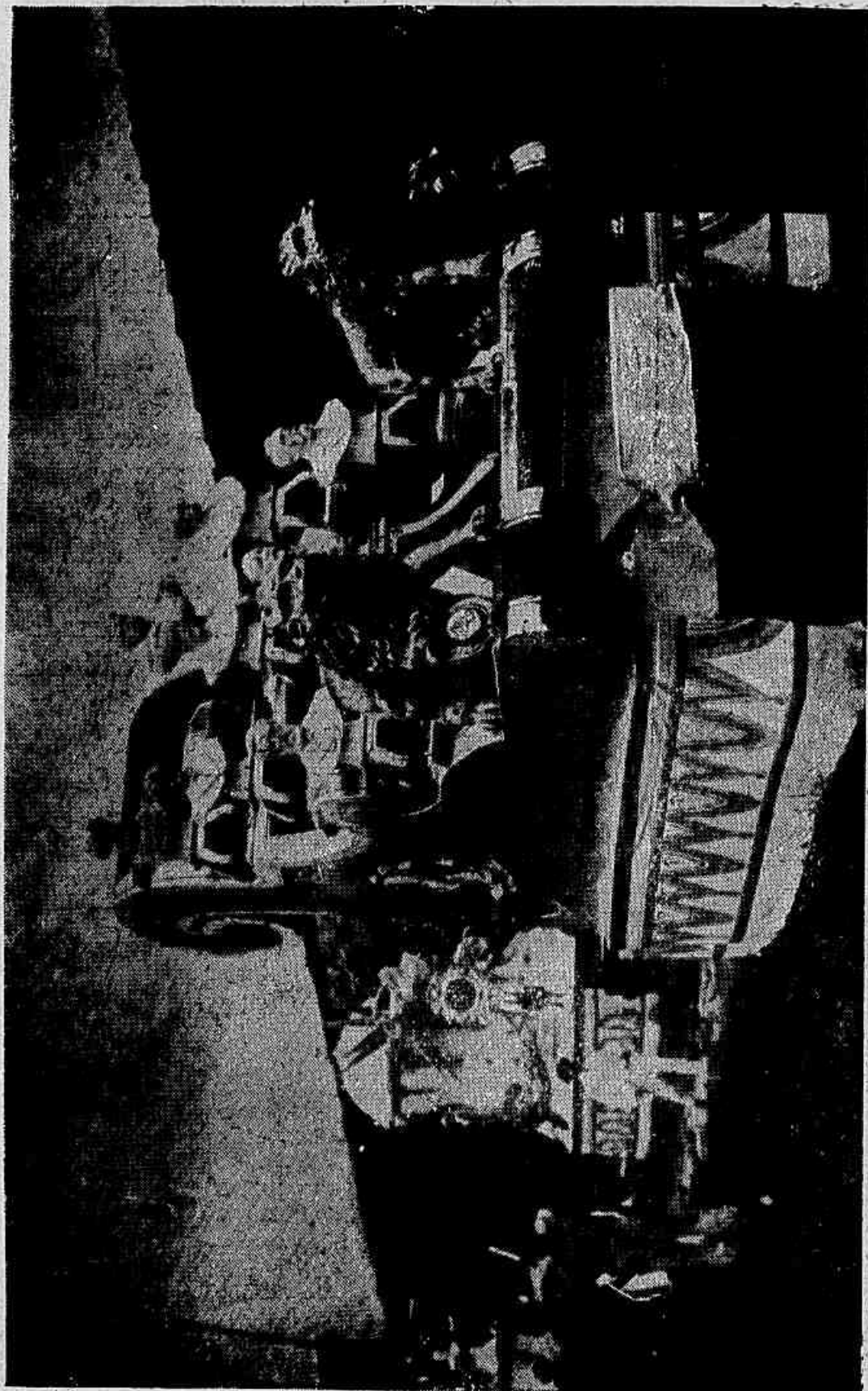
O chumbo é metal grosseiro
Que nasce em terreno fundo.
E por ser metal immundo
Não serve nem p'ra dinheiro,
O cobre é mais procurado,
E quando é muito, é cobreira;
Em toda a parte é achado...
Menos na minha algibeira.



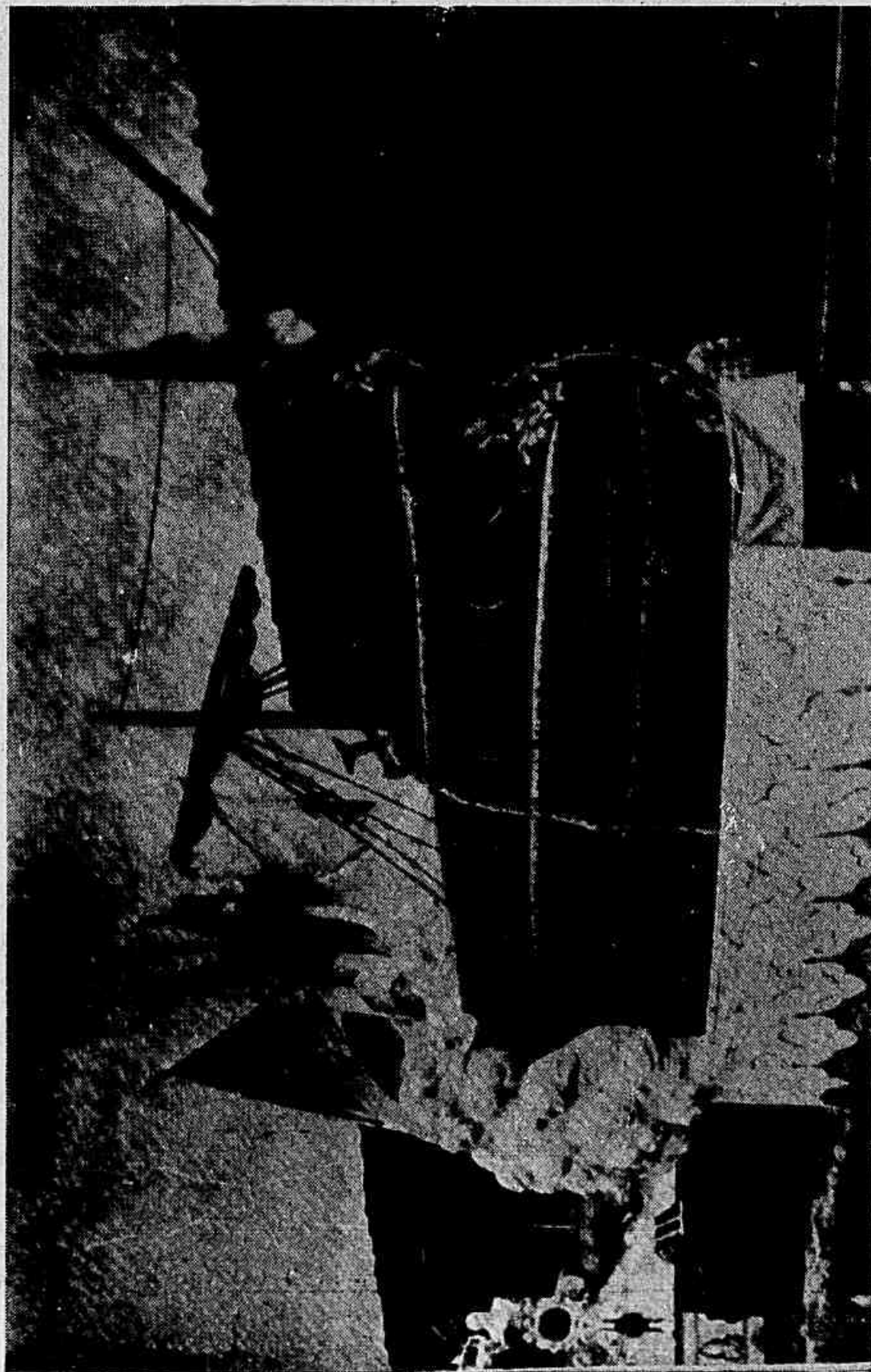
O prestito na Avenida do Mangue. Na frente o primeiro carro allegorico «A Proclamação da Republica»



«A Proclamação da República», carro allegorico em que se vê o busto de Tiradentes



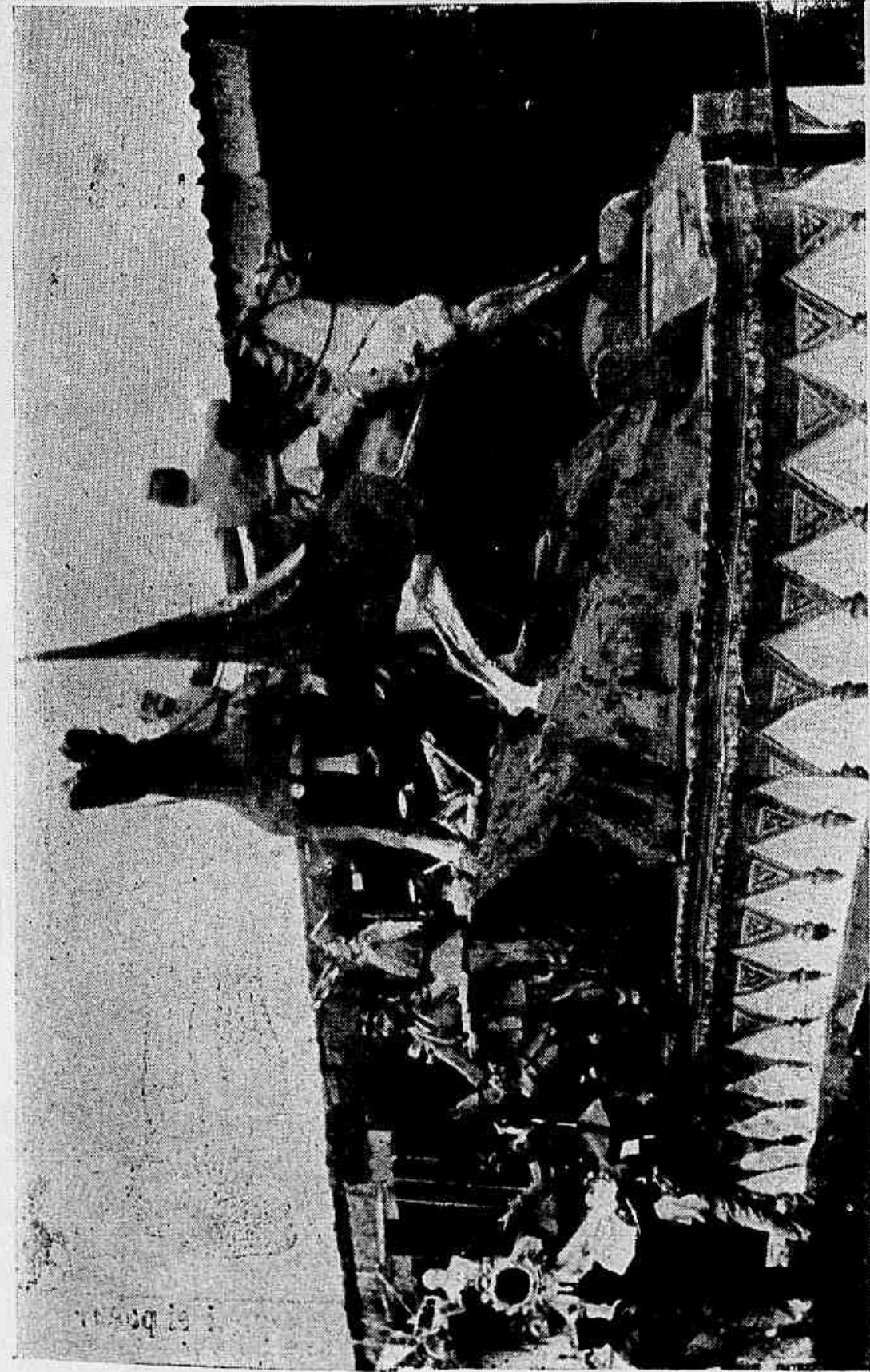
Carro allegorico denominado «Homenagem ao Povo», em que se vêm os bustos de todos os presidentes da Republica, tendo ao centro o de Benjamin Constant



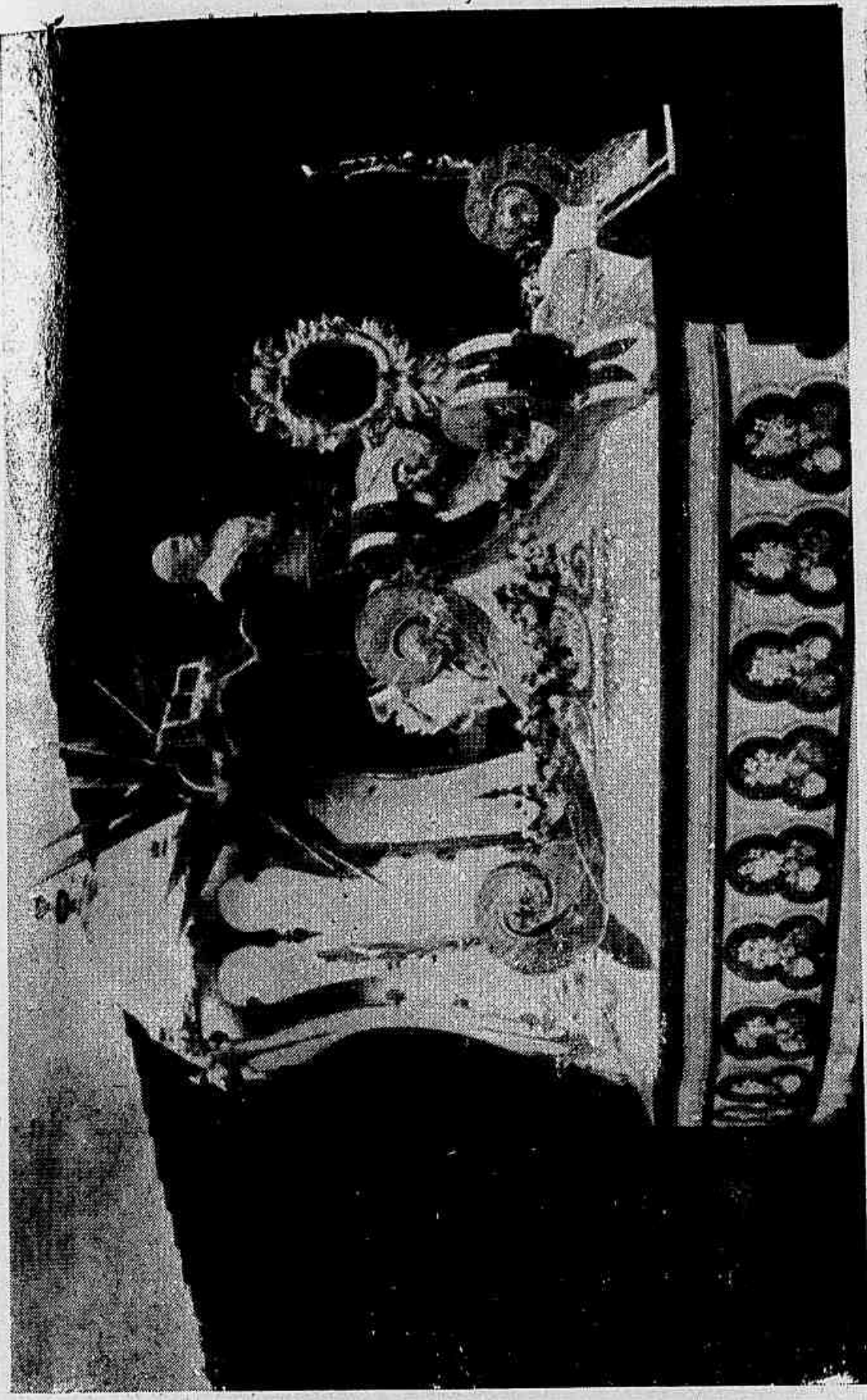
«Adescoberta do Brasil», carro allegorico representando a caravella *Santa Maria* com o busto de Pedro Alvares Cabral



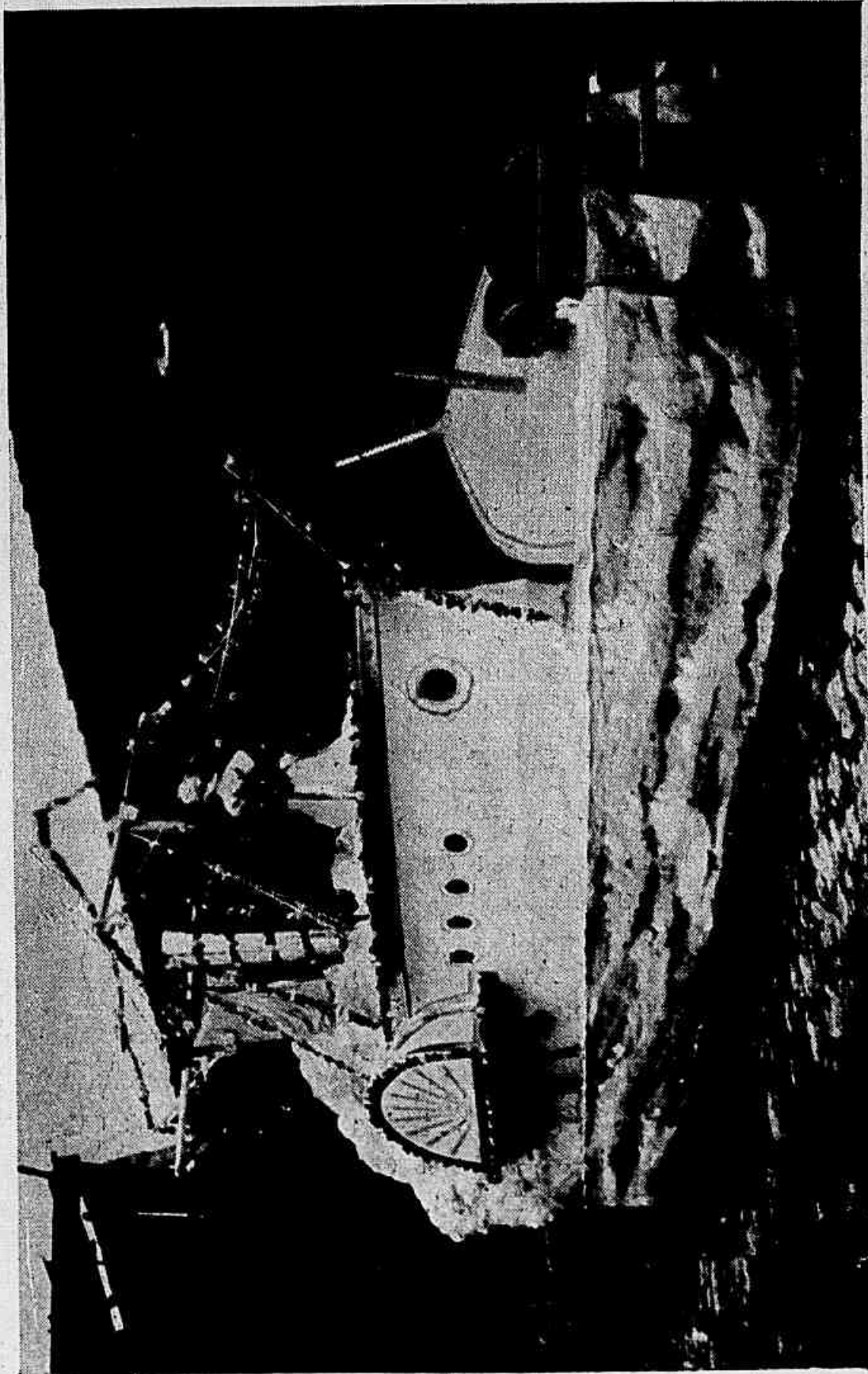
Carro allegorico intitulado «A Abolição»



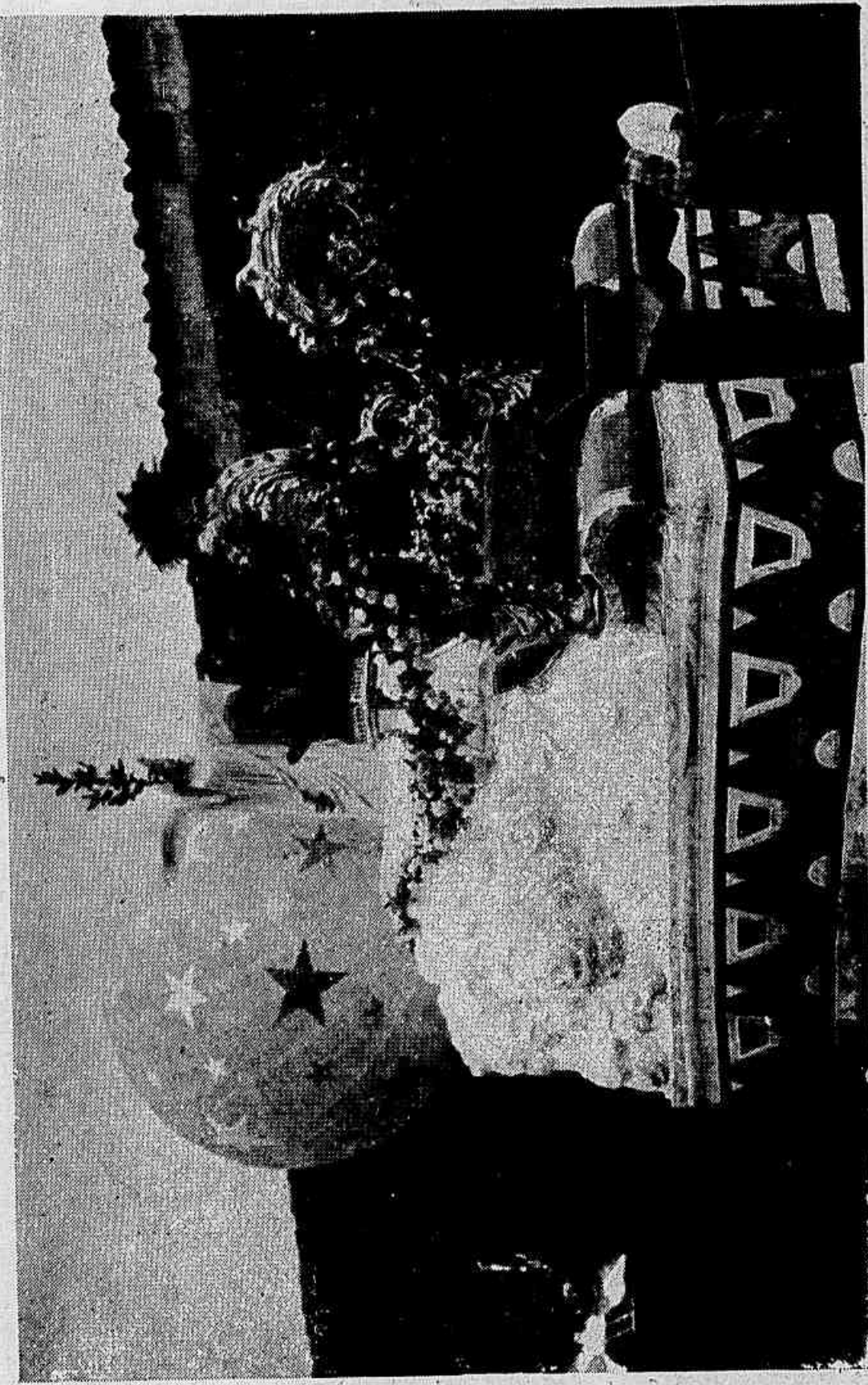
«Homenagem ao Exército», carro allegorico representando o General Ozorio a cavallo



Carro allegorico intitulado «As Victorias da Paz», onde se vê o busto do Sr. Barão do Rio Branco

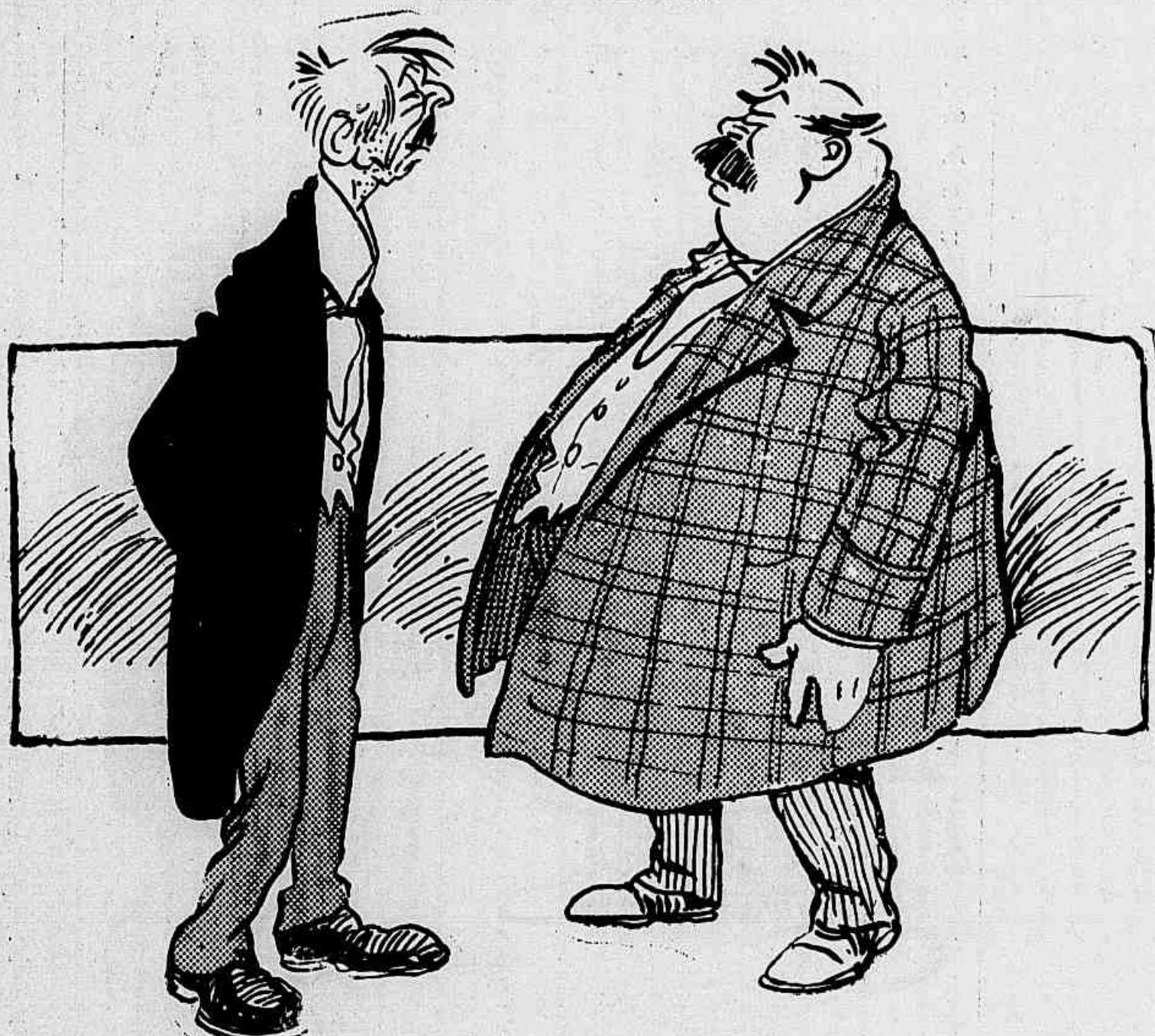


Carro allegorico «Homenagem á Marinha» representando a fragata «Amazonas» com o busto do Almirante Barroso



Carro Allegorico — «Independencia do Brasil», em que se vê o busto de José Bonifacio

ÉROS



— Então continua e jogo de *rapa* no Conselho ?
— Ora. Ha muito tempo que o *rapa* dura...

FESTIVAES

Imponentes festas saudaram este anno a data anniversaria da proclamação da Republica; festas de todos os generos e para todas as classes sociaes.

A caracteristica positivamente popular dos folguedos emprestou a maxima animação e regosijo á commemoração até então transcorrida no meio official.

Pela manhã formaram as tropas que desfilaram em frente o Sr. Presidente da Republica e altas autoridades no Pavilhão S. Luiz.

Nessa grande parada militar tomaram parte corpos do Exercito, da Marinha e as Sociedades do Tiro encorporadas á Confederação do Tiro Brasileiro.

Os navios da Armada, as praças de guerra, deram as salvas do estylo e embandeiraram em arco, havendo alvorada e retreta em todos os quarteis.

Durante o dia houve uma festa na Força Palicial, dedicada ás crianças filhas dos officiaes e praças desta corporação.

A' tarde sahiu da Avenida do Mangue um longo prestito civico ao qual concorreram representantes das classes armadas e civis.

Por iniciativa do Governo todos os theatros foram abertos para espectaculos populares gratuitos, dedicados aos operarios e suas familias.

A's nove horas da manhã partiu do edificio do Conselho Municipal

para o cemiterio de S. João Baptista uma romaria ao tumulo do General Benjamin Constant.

E á noite houve uma sessão civica no Theatro Municipal, para commemorar solemnemente a data da proclamação da Republica e ser entregues os bustos da Republica

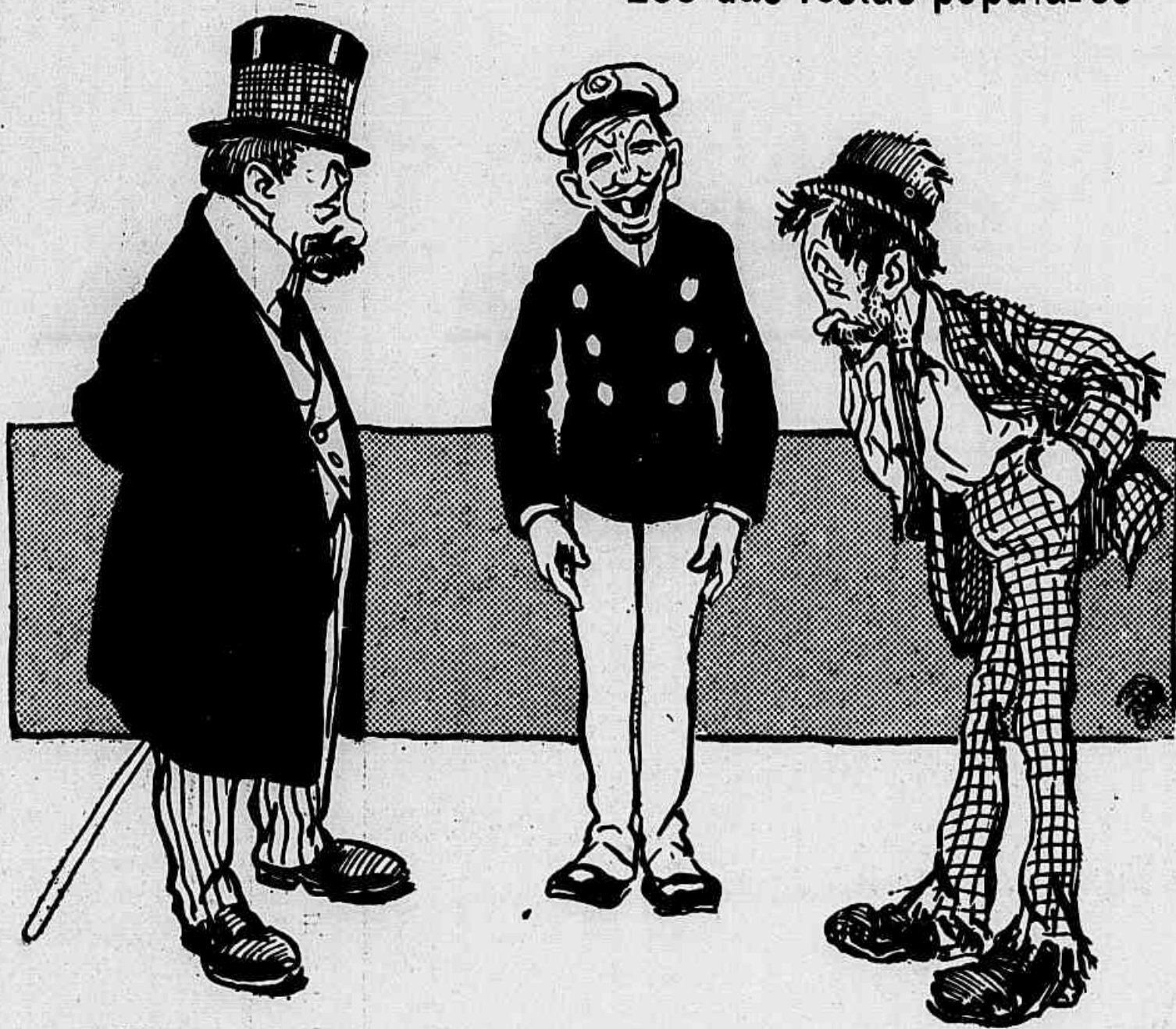
— () —

Galanteria romantica.

— Diz-me, Conde; porque se vêm sempre, na sociedade, mais mulheres do que homens ?

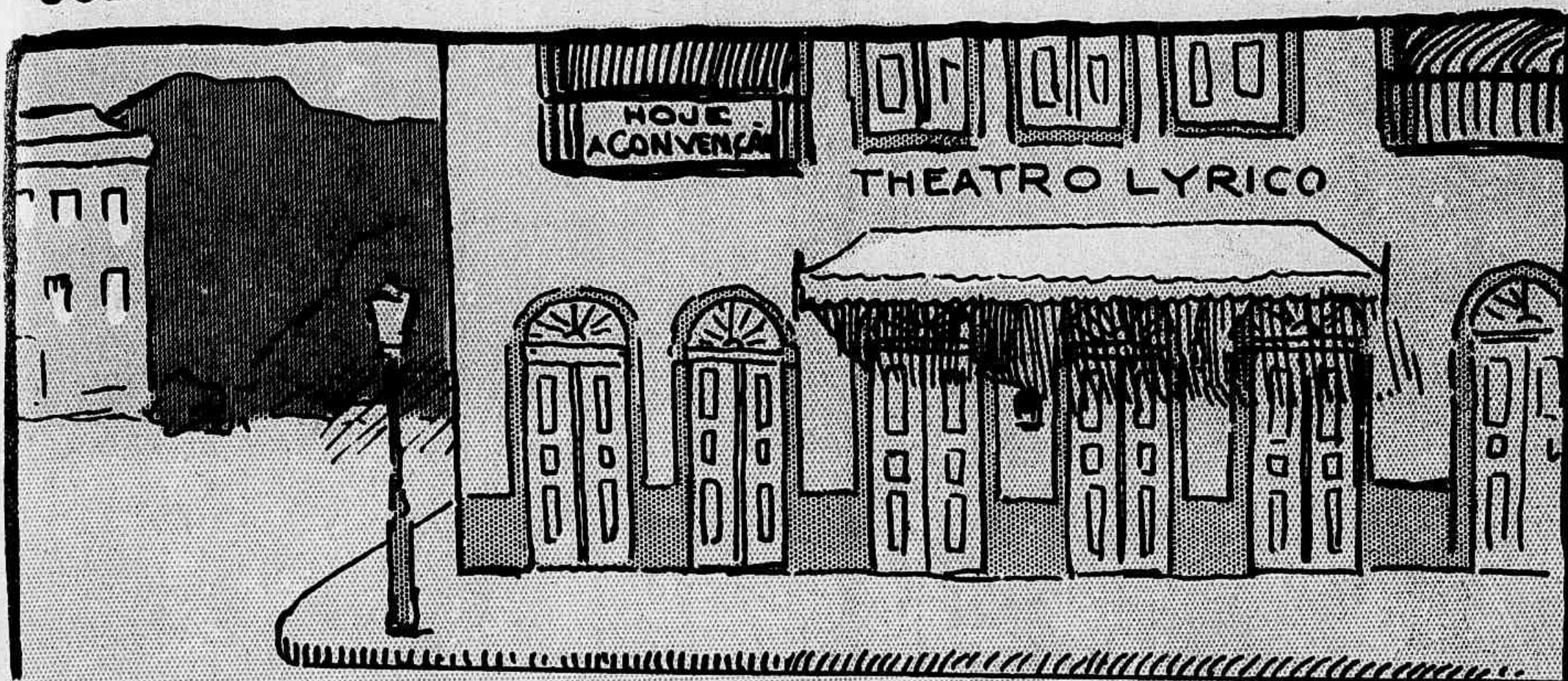
— Pela mesma razão porque, em toda a parte se vê mais céu do que terra.

Éco das festas populares



— Então, Zé, ficaste satisfeito com a tua festa ? !
— Muito; apesar de já estar pensando nos fabulosos juros que i. ei pagar por este emprestimo !

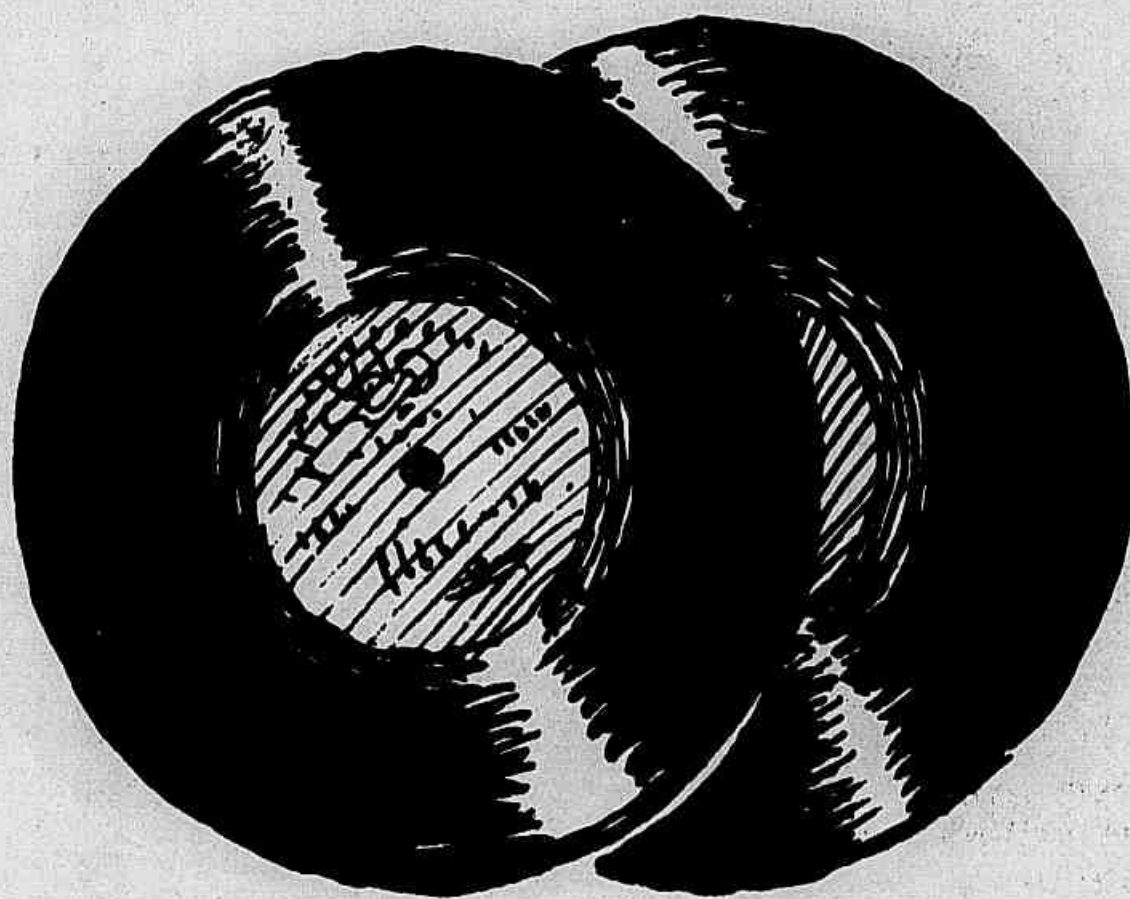
COMO SE FAZ UM CANDIDATO



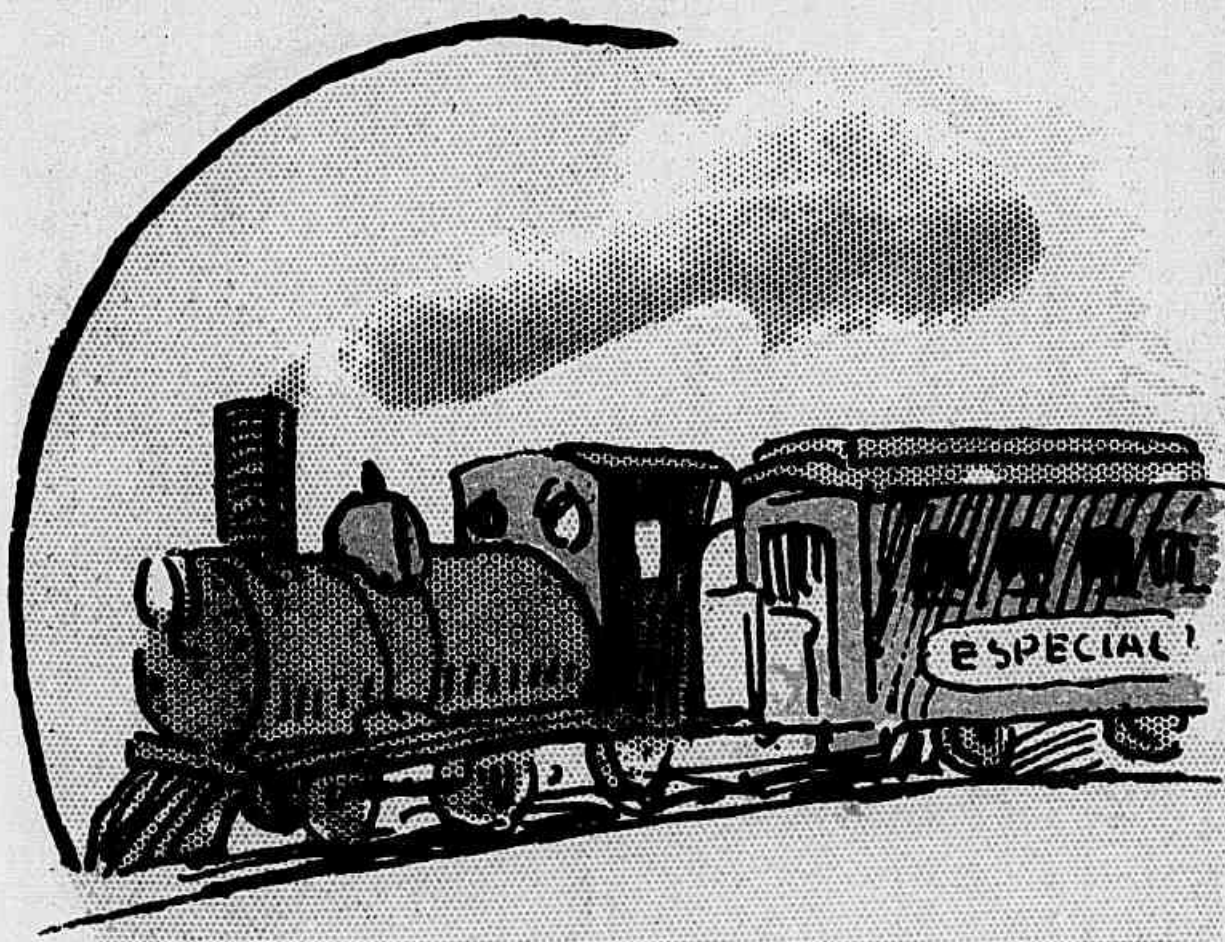
Um theatro para Convenção ;



Um phonographo em segunda mão ;



Dois bons disc. ursos;



Um trem de...meia cara e



finalmente o dinheiro preciso para a compra de...adhesões!

UNGUENTO DIVINO DE EMILIO CRUZ



PRIVILEGIADO, APPROVADO E LICENCIADO PELA HIGIENE PUBLICA

E' o melhor preparado para a cura garantida de todas as molestias da pelle, por mais antigas que sejam, taes como eczemas, frieiras, comichões, emp-gens, sarnas, d'arthros, feridas antigas, espinhas, picadas de insectos, queimaduras leves, brotoejas, manchas da pelle, assaduras etc., etc. Este excellente preparado é recommendado aos Srs. chefes de familia, pois não contém substancias irritantes, ao contrario é composto de ingredientes que refrescam e alliviam o doente. - Cuidado com as falsificações e imitações! A' venda em todas boas pharmacias e drogarias. Depositarios geraes ARAUJO FREITAS & C. Rua dos Ourives 114.



SABÃO LIQUIDO PROPHILACTICO

“ROSA VENUS”

ULTIMA CRIACÃO

E' sem rival para conservar a cutis dando-lhe a frescura e maciez natural da Juventude, sendo a base principal deste delicado producto o leite, e bastante conhecidas suas propriedades refresca a epiderme, reanima as cores vivas do rosto de um modo extraordinario, seu uso diario se torna indispensavel para fazer desaparecer as irritações e todas as impurezas da pelle, estando delicadamente perfumado com essencia de rosas substitue com vantagem os sabonetes de toucador por estar livre de toda causticidade.

A' venda em todas as boas perfumarias e no Deposito Geral

PERFUMARIA CAMPOS

9 RUA DO THEATRO 9

Ourivasaria “CHRISTOFLE”

Uma Só e Unica Qualidade

A Melhor

Para obtela e tambem
EXIJA-SE esta Marca



o Nome “CHRISTOFLE”
sobre cada peça.

Isodoro MARX, 110, Rua do Ouvidor, RIO DE JANEIRO.

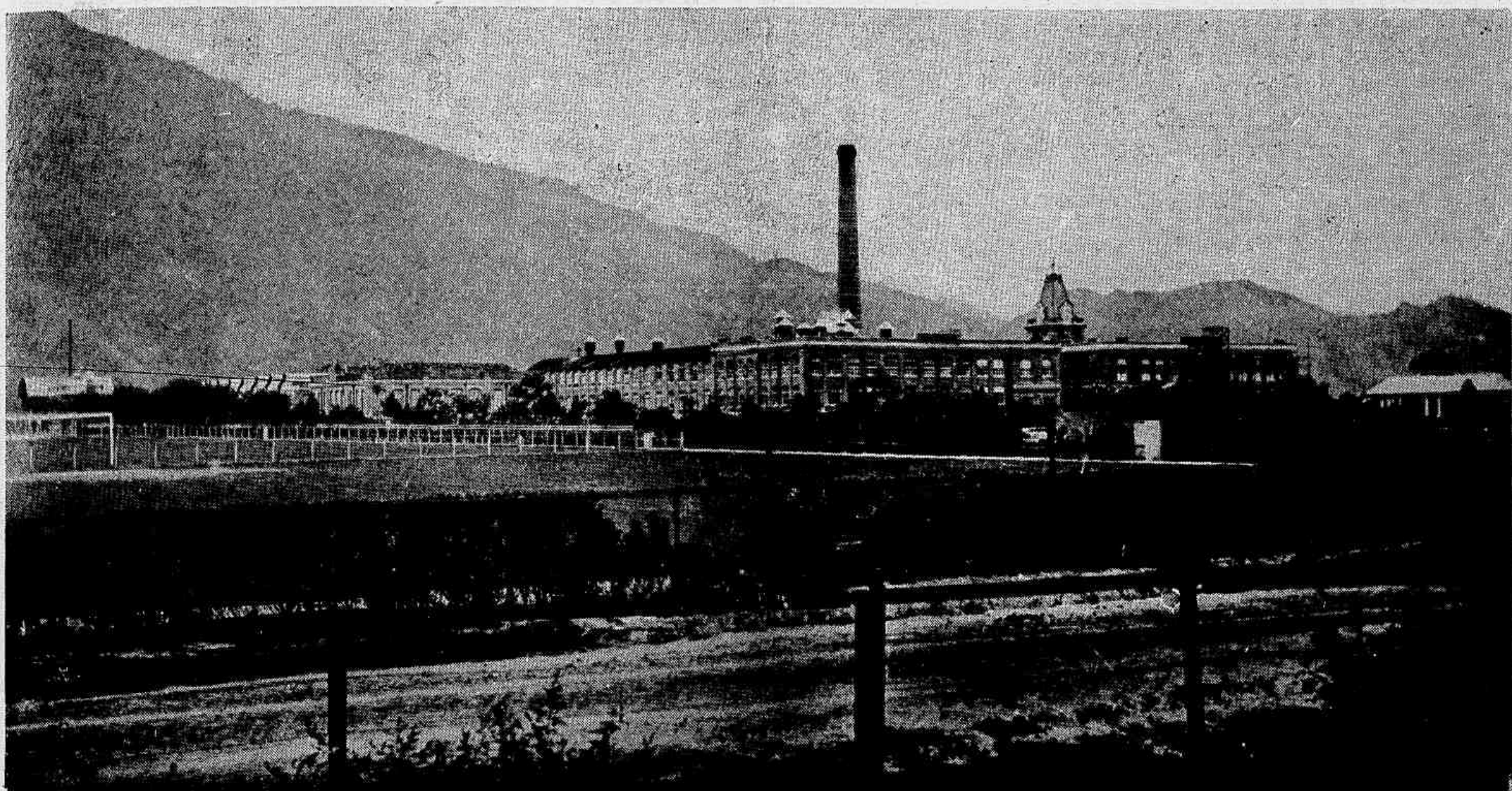
VIDA SUBURBANA

NOTAS LIGEIRAS.—No mez passado, o Sr. Prefeito do Distrito Federal enviou ao Conselho Municipal uma mensagem, pedindo abertura de um credito para ac-

dotar a zona dos suburbios de beneficios que são de muita importancia, o mesmo não succedeu quando o projecto veio soffrer discussão em plenario. Immediatamente a politica de escaramuças que vae babelizando esta terra ca-

firme andar tudo deploravelmente errada!

O Intendente Sr. Dr. Henrique Lagden, que sempre cogitou de trabalhar em beneficio dos suburbios,



Vista das importantes officinas da Companhia Progresso Industrial do Brasil, em Bangú.

quisição de pedreiras e de material preciso afim de ser começado o calçamento das ruas da zona suburbana e para outros serviços de natureza inadiavel. Chegada ao Conselho e depois de ter tido o parecer favoravel da Comissão que

rioca, encontrou margem para oppôr os seus obstaculos, pelo motivo simples de que esses obstaculos deveriam ser mesmo oppostos e disso resultou que a boa intenção do Chefe do Executivo Municipal foi logo inquinada de uma in-

para isso apresentando varios projectos, desde Janeiro ido que se vem empenhando para que de Piedade a Cascadura, pelo menos, sejam levados a iluminação publica e o serviço de esgotos.

Mas em pura perda vem lutando aquelle Intendente. A sua indicação, á qual talvez tambem tenha sido anteposto algum obstaculo, até hoje parece não ter tido o encaminhamento pedido, apesar de ser o assumpto de que trata de uma importancia verdadeiramente capital.

A viação nos suburbios vae de progresso em progresso. Por todos os cantos unem-se as fitas de aço da conducção electrica.

As localidades estão como que mais chegadas umas ás outras e mais ligadas innegavelmente ao centro de movimento da Capital.

Jacaré, Bocca do Matto, Cachamby, Inhauma, etc., são bairros que actualmente já podem ser facilmente visitados, visto que em todos elles a tenaz empreza americana installou as suas linhas de viação electrica.

Amanhã ou depois toda a zona suburbana estará equiparada, pelo menos nesse assumpto, á cidade e aos arrabaldes mais importantes, porque pouco falta para que os *transways* amarells cheguem até



Escola Rodrigues Alves, onde cursam as respectivas aulas cinco centenas de crianças

a julgou, a citada mensagem, com a nota de urgente, foi transformada em projecto que, por sua vez, foi logo submettido á discussão.

Se até ahi tudo correu muito bem e se á boa vontade do Prefeito logo acudiu o empenho de alguns Srs. Intendentes, no intuito de

finidade de defeitos e... a zona dos suburbios da Capital não pôde ainda desta vez ser melhorada, aproveitando-se o primeiro movimento directo em seu favor, partido da iniciativa do proprio Prefeito.

E não querem depois que se af-

Cascadura e dalli se espalhem mais para longe, abrangendo a grande extensão que váe ter a Irajá.

* *

A unica pena que se sente no meio de tudo isto, porém, é que os modernos electricos attestadores do progresso tenham de passar em ruas sem calçamento e á frente de mattarias formidaveis que enchem os claros abertos no meio das linhas de construcção, occupando terrenos devolutos, que, verdadeiramente, muito depõem contra o merecimento dessa zona que foi outr'ora intitulada "Matto Grosso" carioca.

E tudo isso porque sempre que se faz necessaria uma boa medida que possa beneficiar a zona, como essas da reforma da lei de construcções e da aquisição de recursos para o calçamento das ruas dalli, o partidarismo systematico põe-se em campo, impavido, inclemente e principalmente injusto, na sua missão de deturpar as idéas apresentadas pelos que não resam pela mesma cartilha, embora não odotem nenhuma.

* *

Além das que hoje publicamos, outras vistas da localidade adiantada que é o Bangu' farão parte da VIDA SUBURBANA do proximo numero da *Revista*, com uma chronica, especialmente dedicada á Es-

sado cheio de bons serviços ao jornalismo, o perfilado de hoje.

Na imprensa carioca o seu nome tem sido ligado a varias empresas jornalisticas e actualmente com um modesto, porém, excellentes hab-

Marechal de Ferro, cuja effigie dourada não abandona jamais. —*Josca*.

* *

CORRESPONDENCIA:

Harmy (E. de Dentro). — Sim,



O Director da Escola Rodrigues Alves, Sr. Jacintho Alcides, alguns alumnos, e os auxiliares de ensino DD. Maria Murat, Honorina Franco, Hortencia Costa e Sr Horacio Carvalho e o zelador do estabelecimento, Sr. Benedicto Junior.

domadario luta em prol da zona onde desde muito reside.

E', para os rapazes que cuidam de serviço jornalístico dos subur-

senhor. Será attendido, mandando anteriormente prevenir a redacção da *Revista*.

L. Guimarães (Encantado). —



Alumnos dos cursos médio e complementar, com o Director, Sr. Jacintho Alcides e a professora D. Maria Murat

cola Rodrigues Alves, importante estabelecimento mantido pela Companhia Progresso Industrial do Brasil.

* *

PERFIS SUBURBANOS. — X. P. (Meyer). — Vem de um pas-

bios, o pontifice, o guia, o conselheiro e, principalmente, o protector.

Polemista de pulso e vigor, tem, para formar suas idéas, uma como que idolatria politica, cuja era remonta a 1893 e cujo symbolo é o

Perdemos o endereço. Mande outro, que lá irá ter o numero prometido.

Uma injustiça feita a um homem é uma ameaça feita á humanidade. —*Montesquieu*.

rojados ou baixos, uns de uma fantasia audaciosa, outros quasi tradicionaes, empréstimos á sedução das modas do passado.

Este movimento artistico, que tanta revolução tem causado nas grandes capitães europeas, fez com que o reino universal da moda se affirmasse solidamente no seu dominio hereditario: o vestuario.

Desde alguns seculos que as leis sumptuarias foram abolidas, e, depois de muitos esplendores, os costumes que as substituiram vão desapparecendo pouco a pouco, cahindo em desuso.

A mudança das modas modernas não é um phenomeno physiologico, e sim um phenomeno pathologico; é um symptoma, uma consequencia da nossa sobreexcitação nervosa, da nossa procura de excitantes, cada vez mais originaes e mais fortes, escreve Grosse no seu bello livro intitulado *Les debuts de l'art*.

Antigamente, quando uma moça fazia a sua estréa na sociedade, alegrava-se só em pensar que ia trajar um vestido comprido, collocando-a assim ao lado das damas. O primeiro vestido de baile era um tanto classico, reservavam a seda

Blusa em flanela fina, lisa
Corpinho em crepe de algodão
Blusa em linho
Blusa em musselina de seda

CHRONICA ELEGANTE

Quasi que diariamente, conforme as estações, os artistas da moda occupam-se em fixar pelo lapis ou pincel, ás variações do ornamento feminino, ás maneiras extravagantes ou deliciosas que têm as mulheres do seu tempo, dar á belleza mais encanto e brilho, destacar as formas; ou melhor ainda, com um tacto infinito e prespicaz, comprehendendo as necessidades de momento, inventam, impõem modas, elegancias novas e imprevisitas. Marcam as linhas dos vestidos esvoaçantes ou justos, motivos de ornamentação, modulos de chapéus, pequenos ou grandes, ar-



e o setim para as senhoras, emquanto que o tulle, a musselina de seda, flores de macieira, myosotis e pequeninas rosas, eram o apanagio das estreantes.

Hoje, com a evolução dos costumes, não existe mais esta selecção: damas e senhoritas usam o mesmo tecido e vestem-se da mesma forma.

Os artistas da moda conseguiram, graças as suas engenhosas e encantadoras phantasias, modificar de uma maneira assombrosa a *écharpe*.

Vemol-a hoje figurar em télas assignadas por mestres, não só envolvendo deliciosamente o busto, velando-o, indicando os contornos, como também salientando as suas dobras vaporosas e fugentes, tornando-se necessario interruptamente reconduzir e prender, favorecendo assim a elegancia do gesto, destacando-o.

Actualmente existe uma enorme variedade de *écharpes*. Em setim vaporoso, musselina de seda, tulle, pintados a aquarella e bordadas, immensamente graciosas e elegantes. *E'charpes* egypcias e argelinas, com desenhos feitos de lentejoulas de ouro ou de prata, estas em crepe da China ou musselina de seda, aquellas em tulle de algodão.

Taes ornamentos de procedencia autentica são muito originaes e têm um cunho exotico, evocam os

sonhos do Oriente e as visões das bailarinas da India.

Finalmente, a *écharpe* substitue hoje o manto, tornando-se graças ao fino tacto das elegantes, um atavio infinitamente seductor.

Acrisio.

OS NOSSOS FIGURINOS

Blusa em linho — Este nosso modelo é o typo, por excellencia, do camisote para "sport", campo, e mesmo para andar em casa; destaca muito bem as graciosidades de um busto perfeito, permite completa liberdade aos movimentos.

Blusa em musselina de seda — Esta blusa, de uma simplicidade, encantadora e distincta, deve repousar sobre um forro justo, que também poderá servir de transparente.

Blusa em flanela fina, lisa — Esta blusa é uma variação do genero *tailleur*, pôde servir para acompanhar vestuários de viagens, etc.

Corpinho em crepe de algodão — Os novos modelos de corpinhos, affectam uma simplicidade deveras attrahente, respeitando e accentuando as ondulações graciosas do busto.

Este nosso modelo, com suas pregas nos hombros, desenha o busto sem lhe imprimir amplidão, nem

alargal-o, por isso vae bem com todas as conformações. O espaço livre na frente presta-se as mais variadas decorações de bordadura, tiras de entremeio, botões de fantasia ou também com a forma de *plastron*, liso.

A gravata e o cinto são accesorios importantes, com os quaes a cara leitora poderá variar o aspecto das blusas *tailleur*.

— () —

O José Códéas que em materia de roupa fôra sempre um grande malajambrado, apresentou-se na Avenida elegantemente trajado pelo ultimo figurino.

A um conhecido que extranhára a mudança, respondeu:

— E' que eu era rico. O meu dinheiro impunha os meus farrapos á consideração universal. Empobreci. Quero arranjar emprego. preciso e ando bem vestido.

— () —

Authentica, pilhada em uma escola publica.

O professor entra na sala e pergunta, circulando o olhar pela sala:

— Não ha ausentes ?

E depois, verificando que falta alguém, aponta para um banco desoccupado:

— Qual é o alumno ausente sentado nesse logar vasio ?

AS NOSSAS ESCOLAS



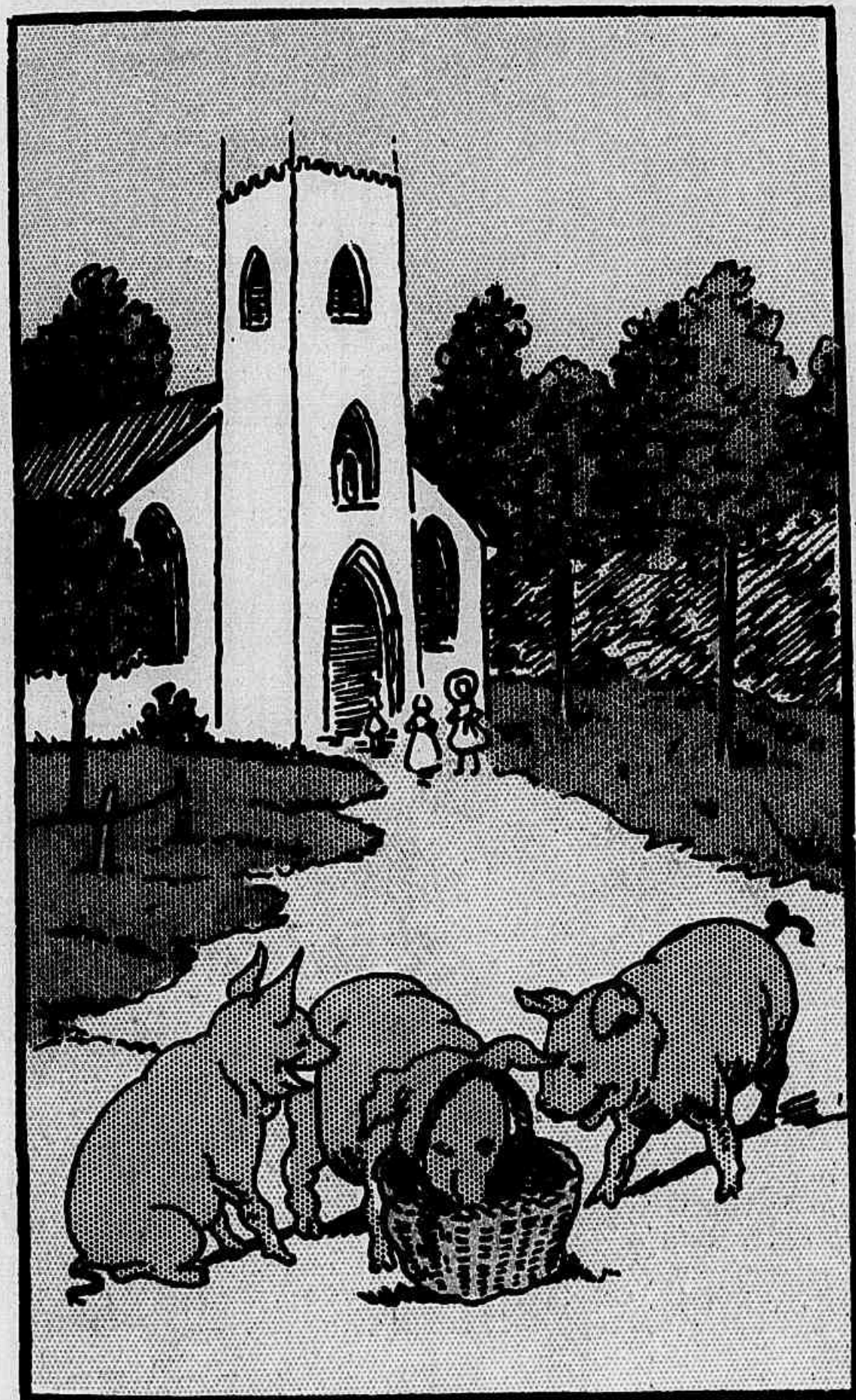
Alunos do Collegio Paula Freitas que fizeram a sua primeira communhão no dia 6 do corrente, na Matriz do Engenho Velho.



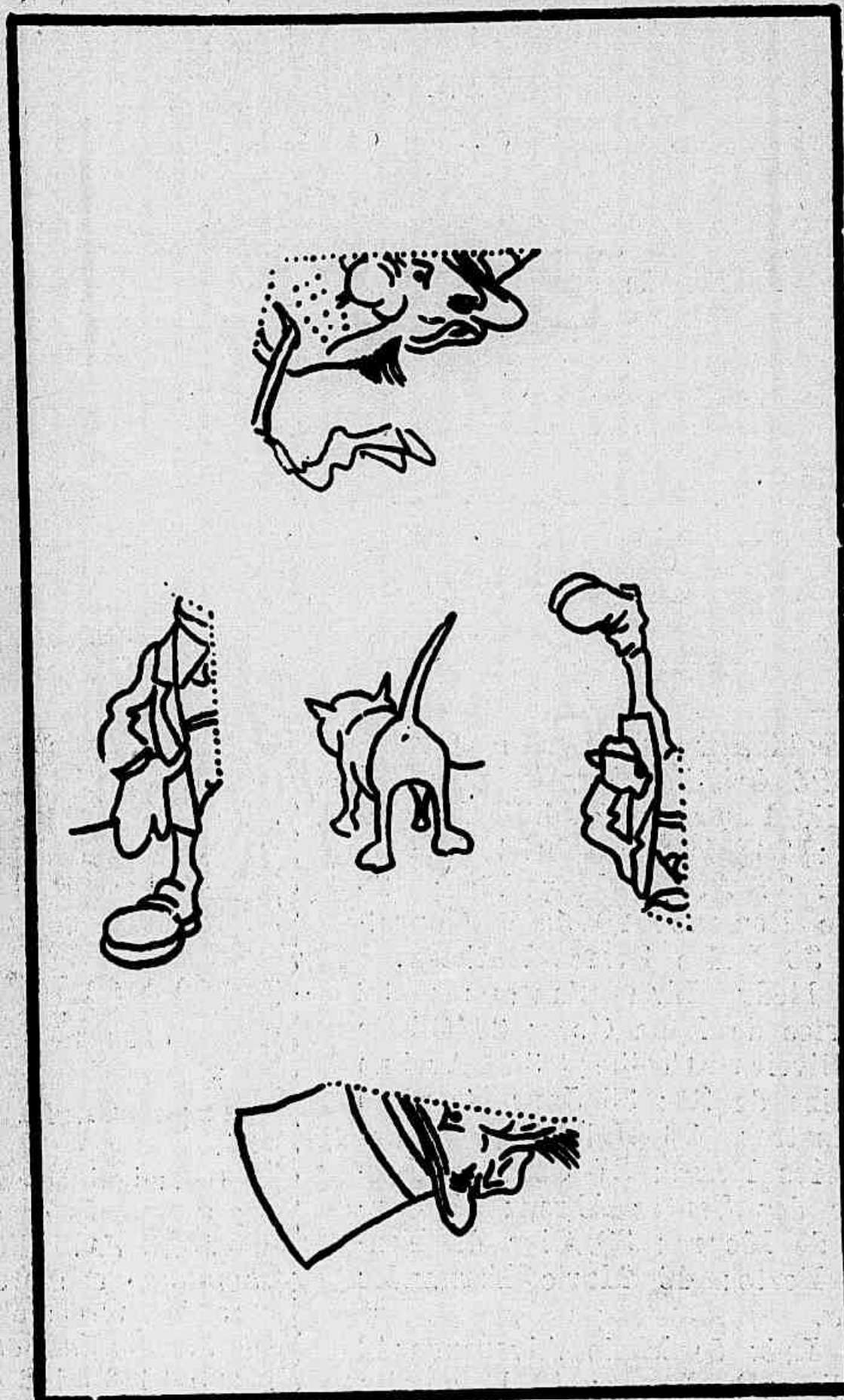
SUPPLEMENTO—

PATUSCO

Solução do 201º concurso



202º concurso



Formar com os pedacinhos acima um velhote patusco passeiando com o seu Totó.

Premios — Ao Primeiro Uma assignatura por seis mezes da «Revista da Semana» e retrato na galeria; de 2º ao 6º retratos na mesma galeria.

As soluções serão recebidas até sexta-feira, 26 ao meio-dia, e o sorteio realizar-se-á no sabbado, 27, ás 2 horas da tarde.

AVENIDA CENTRAL NS. 110 E 112

Na alta roda:

— E o Zebedeu e a mulher, poderemos recebê-los?

— Em casa, não! No jardim...

Um camponez conduzia dous burrinhos, pela estrada fóra.

Uns estudantes disseram-lhe por troca:

— Bons dias, pae dos burros.

— Bons dias, meus filhos, respondeu o homensinho.

Antes do comrante:

Um official, vendo um soldado a

tremar como vacas verdes, pergunta-lhe:

— Porque tremas?

— Ah! responde o soldado, o meu corpo treme prevendo os perigos a que a minha coragem o vae expôr.

JOÃO PAULINO

201º CONCURSO SEMANAL

Sorteio realizado no dia 16 do corrente, ás 2 horas da tarde, com a presença de alguns amiguinhos, na sala da redacção da *Revista da Semana*, na Avenida Central ns. 110 e 112.

Foi sorteado com o primeiro premio o n. 102 pertencente ao menino Dirceu Caldas.

2º—N. 52—Maria Ondina Guimarães dos Santos.

3º—N. 104—Nair Braga.

4º—N. 39—Olga da Fonseca Porto.

5º—N. 123—Nelson Nobrega de Araujo.

6º—N. 45—Nila de Oliveira.

201º CONCURSO SEMANAL

Enviaram soluções certas os amiguinhos seguintes:

1 Manuel Torres Santiago; 2 Mario Costa; 3 João Brum Fontes; 4 Alvaro de Souza; 5 Jorge Cordeiro; 6 Ary Koch; 7 Francisco Assis Rosa; 8 Annibal Freitas; 9 Roberto Alves Cabral; 10 Apollo M. de Oliveira.

11 Edith Corrêa; 12 Paulo Vasconcellos R. Mac-Cord; 13 João Arruda; 14 Ruth Lima; 15 Zoraido Lima; 16 Carmelita Lima; 17 Catala; 18 José Novaes; 19 Waldemar Candido do Sacramento; 20 Francisco Macota Gomydes.

21 Elvira da Conceição Costa; 22 Waldemar da Silveira Carvalho; 23 Aristides Paz Salgado; 24 Aurelio Pontes; 25 Abilio R. Oliveira; 26 Nestor Gabriel de Oliveira; 27 Arthur Magalhães; 28 Olivio Romano; 29 José Gonçalves; 30 Pedro Soares Barbosa.

31 Hedy Lina Santarem; 32 Americo de Lima Goes; 33 Odette de Oliveira Coelho; 34 Avelino Moreira de Sá; 35 Jayr Cardoso de Castro; 36 Hildebrando dos Prazeres Bessa; 37 Concita Lassurance dos Santos Abreu; 38 Carmen de Moura; 39 Olga da Fonseca Porto; 40 Mario Fernandes Netto.

41 Luiz de Mello Alvarenga; 42 Carolina P. Lopes; 43 Demócrito Humberto Cicero; 44 Heitor de Pinho; 45 Nila de Oliveira; 46 Edelezinta Coelho Dias; 47 Manuel Mello; 48 Helena Labarthe; 49 Lucilla Muzzi; 50 Waldemar Carvalheira.

51 Fillinha Dias Leal; 52 Maria Ondina Guimarães dos Santos; 53 Maria José Bandeira; 54 Maria do Carmo Dias Leal; 55 Mary Dias Leal; 56 Maria de Oliveira Brandão; 57 Nenê Dias Leal; 58 Elvira Mafra; 59 Wellington C. de São José Filho; 60 Adelina Strony.

61 Alzira de Pinho; 62 Irene da Fonseca; 63 Santinha Dias Leal;

64 Waldemar Vieira de Bulhões Carvalho; 65 Joaquim Gonçalves Tosta; 66 Vera Cruz; 67 Leopoldina Guimarães; 68 João Fortuna

JOÃO PAULINO

39º Grande Concurso Mensal

4 COUPONS DO MEZ DE NOVEMBRO

1º Premio — **Um aparelho de toilette** e retrato na galeria da *Revista da Semana*; do 2º ao 20º retratos na galeria da mesma.

Os amiguinhos devem juntar os 4 coupons que têm os dizeres «Concurso Mensal», e remettel-os até ao dia 6 de Dezembro de 1909—O ultimo coupon deste concurso será publicado na *Revista da Semana* do dia 28 de Novembro corrente.

69 Donguinha Dias Leal; 70 Alzira Augusta Taranto.

71 Americo Pereira da Silva; 72 Francisco Nico; 73 Olga Braga; 74 Eurico Ferreira dos Santos; 75 José Bessa; 76 Adelina V. Guimarães; 77 Estevam Gonçalves Silva; 78 Guarter Maria Machado; 79 Jayme Cucello; 80 Antenor da Cunha Vianna.

81 Antonio Benedicto Mendes; 82 Adherbal Carneiro Ribeiro; 83 Carmita Dias Leal; 84 Antonio de Souza; 85 Dudu' Dias Leal; 86 Paulo Pereira; 87 Mario Vieira de Menezes; 88 José S. Motta; 89 Joaquim Gomes; 90 João Cardoso.

91 Lucia Wrencher; 92 Alberto Rodrigues dos Santos; 93 Alberto

REVISTA DA SEMANA

Aos amiguinhos do

JOÃO PAULINO

OFFERTA PRINCEPESCA

Entrada gratuita no **Cinematographo Paris**, Praça Tiradentes 50.

Os amiguinhos até 10 annos que acertarem nos concursos semanais do JOÃO PAULINO, na *Revista da Semana* e não forem sorteados nos premios, receberão no escriptorio da *Revista da Semana*, Avenida Central 110 e 112 um bilhete especial que lhes dará entrada gratuita nas «matinéas» do **Cinema Paris** nos dias uteis.—A postos, valentes amiguinhos: aos concursos do JOÃO PAULINO e gosareis as sessões cinematographicas do esplendido **Cinematographo Paris**, Praça Tiradentes 50.

Nunes; 94 Olgina Durão; 95 Herminia Durão; 96 João José Ferreira; 97 Homero Henrique Pereira; 98 Joaquim Loureiro; 99 Antonio Martins da Fonseca; 100 Isaura Alvarez Ferreira.

101 Sylvia Paulmann; 102 Dirceu Caldas; 103 Laura Gomes; 104

Nair Braga; 105 Arnaldo Coelho Dias; 106 Hamlet Victor Boisson; 107 Maria Gaspar Carneiro; 108 Eduardo Luiz; 109 Ricard'no de Jesus Monteiro; 110 Norberto Maia.

111 Dulce Maia; 112 Aracy de Castro Brasil; 113 Irene da Fonseca; 114 Lilia Horta; 115 Delphim José de Moura; 116 Ernani Xavier de Brito; 117 Zuleika Moreira; 118 Oadilh Diel Paula; 119 Maria França Bastos; 120 Antonio Gusmão Dias.

121 Octavio Francfort da Silva Paranhos; 122 Carlos Pereira; 123 Nelson Nobrega de Araujo; 124 Alda Koch; 125 Nelson Guimarães; 126 Evaristo Costa; 127 Raphael Caldas; 128 Christina Octavia de Vasconcellos Aragão.

Erradas 56.

36º CONCURSO MENSAL DE OUTUBRO DE 1909

Premios: 1º Um aparelho de chá e retrato na galeria da *Revista da Semana*.

Do 2º ao 20º retratos na galeria da *Revista da Semana*.

Enviaram os cinco coupons relativos ao mez de Outubro findo, pelo que entrará em sorteio que se realizará na terça-feira, 23 do corrente, ás 2 horas da tarde, na sala da redacção da *Revista da Semana*, na Avenida Central ns. 110 e 112, os amiguinhos seguintes:

1 Olavo Gonçalves Lima; 2 Aracy Tinto; 3 Alayde Caldas; 4 Hilda Caldas; 5 Waldemar de Souza Amador; 6 Nelson Joaquim Fernandes; 7 Francisco Julio Ferreira; 8 Armando Gonçalves Lima; 9 Graciema da Silva; 10 Durval Koch.

11 Beatriz Gomes dos Santos; 12 Ricard'no de Jesus Monteiro; 13 Julio Clément; 14 Maria Ondina Guimarães; 15 Jandyra Rocha Pinto; 16 Luiz Machado Vinchon; 17 Olga Monteiro; 18 Dalila Hortencia de Oliveira; 19 Maria Laura Gomes; 20 João Brum Fontes.

21 Albertina da Fonseca; 22 Regina Fanzeres; 23 Lucilla Muzzi; 24 Christina Octavia de Vasconcellos Aragão; 25 Octilia Magalhães; 26 Alda Koch; 27 Antonio Benedicto Mendes; 28 Manuel Joaquim Ferreira; 29 Joaquim Loureiro; 30 Maria do Carmo Macedo Soares.

31 Aurelio Fontes; 32 João Brum Fontes; 33 Nina de Oliveira; 34 Aracy de Castro Brasil; 35 Dunga Dias Leal; 36 Adelina V. Guimarães; 37 Olgina Durão; 38 Santinha Dias Leal; 39 Herminia Durão; 40 Nenê Dias Leal.

41 Jayme Saraiva; 42 Dudu' Dias Leal; 43 Adelaide Gaspar Carneiro; 44 Carmita Dias Leal;

45 Carmilita Lima; 46 Lucia Wrencher; 47 Donguinha Dias Leal; 48 Ruth Lima; 49 Pequetita Dias Leal; 50 Alberto Rodrigues dos Santos.

51 Maria Isabel Horta; 52 Carlos Rockert Filho; 53 Mary Dias Leal; 54 Zoraido Lima; 55 Yayá Joelho Dias; 56 Maria do Carmo Dias Leal; 57 Gustavo Paulmann; 58 Filhinha Dias Leal; 59 José de Fello Alvarenga; 60 Gualter Maria Machado.

61 Octacilio Reis; 62 Renée Lopes da Costa; 63 Alzira Taranto; 64 Leopoldina Guimarães; 65 Paulo Vasconcellos R. Mac-Cord; 66 Democrito Humberto Cicero; 67 Wellington Canuto de S. José Filho; 68 Jacy Junqueira; 69 Maria de Oliveira Brandão; 70 Carlos da Silveira.

71 José Lino do Nascimento; 72 Odette da Costa Brito; 73 Mario Vieira de Menezes; 74 America de Souza Lima; 75 Francisco de Mattos; 76 Nelson Guimarães; 77 Almirantina Lopes Macieira; 78 Margarida Albertina de Veneza; 79 Nelson da Cruz; 80 João Salama.

81 Zinha Gaspar; 82 Hylda Rosa da Costa; 83 Nelson Guimarães; 84 José Antonio Lopes Filho; 85 Julieta Costa; 86 Manuel Valgas; 87 Augusto M. de Araujo; 88 Antonio da Costa; 89 João Argemiro; 90 Ary Alvarenga.

91 Waldemar Travassos; 92 Fernandina Travassos; 93 F. Costa; 94 José Barros; 95 Guiomar Durange; 96 Guilherme de Almeida; 97 Julieta Arêas; 98 Affonso de Araujo; 99 Alexandre Silva; 100 Cantidio Costa.

101 Azumiro da Silva; 102 Nionesia Costa.

AOS AMIGUINHOS DO JOÃO PAULINO

Tendo João Paulino recebido muitos pedidos dos seus camaradinhos para dar maior prazo para o recebimento das soluções dos seus concursos, resolveu João Paulino receber as mesmas soluções às sextas-feiras de cada semana, realizando os sorteios aos sabbados, às 2 horas da tarde.

Assim as soluções do concurso desta semana serão recebidas até sexta-feira, 26 do corrente, realizando-se o sorteio sabbado 27, sendo publicado o resultado na *Revista da Semana*, de 4 de Dezembro.

Organizando assim os seus concursos João Paulino satisfaz aos pedidos dos seus innumeros amiguinhos do interior e desta Capital.

200º CONCURSO SEMANAL

Chegaram depois da hora as soluções dos seguintes amiguinhos:

Armenio de Lima Góes; Aluizio Frago de Lima Campos; Waldemar Moreira Prado; Walquiria

Gonçalves Lima; Olavo Lima; Democrito Humberto Cicero; Estevam Gonçalves da Silva; Aida Jenny René; Arthur M. Magalhães; Vivita Pinto de Souza Castro; Laura Gomes; Julieta Braga; Nair Junqueira; Oscar Pereira da Fonseca; Nair do Valle Ribeiro; Heitor de Pinho; René Lopes da Costa; Maria; Carmen Blanco Martins; Guiomar Costa; Octavio Terolli.

CORRESPONDENCIA

Laura Gomes.—De novo recebi a sua solução atrasada, o que sinto muito. Chegou-me às mãos na quarta-feira á tarde.

Manuel Torres Santiago.—Recebi o seu retrato, que brevemente será publicado.

Christina Aragão.—Qual! isso é troca!... João Paulino não mette o dedo no nariz... a amiguinha tem esse costume?!... Pois é muito feio...

Zoraido Lima.—Quem foi que disse que eu não fallava?! Fallo mais do que a preta do leite; e o amiguinho?

Ruth Lima.—Bravos! a amiguinha está cada vez mais catita! Agora o que deve é estudar muito, porque não ha nada como uma boa palestra.

Vera Cruz.—Isso é muito feio. Então a amiguinha ainda escreve pelas paredes? Não! E' o que me vieram contar.

A SAUDE DA MULHER

Depois disto só soffre quem quer soffrer

Illmo. Sr. José Lyra.—Declaro que o preparado denominado — A SAUDE DA MULHER é um medicamento muito bem confeccionado e efficaz contra as molestias uterinas.

Cidade de Joazeiro, 30 de Janeiro de 1909.

Dr. Eduardo Britto.

Medico de grande clinica e popularidade em Joazeiro.

LABORATORIO

RUA DO RIACHUELO N. 430

Daudt & Lagunilla



DIALOGO FEMININO — Estás sempre de cama porque queres. Com a Saude da mulher não ha incommodo que resista.

OS GAZETEIROS



Chico e Chica em vez de seguirem direitinhos para o collegio



Resolveram fazer *gazeta*, armando-se o Chico com uma pá formidável



A professora correu a avisar a familia, que ficou atanzada.



Os paes sahiram á procura dos dous traquinas, perguntando por elles em toda a parte



e foram encontra-los á noite, perdidos nos subúrbios, chorando como bezerros desmamados.



Carregaram os dous para casa onde depois de solumne tunda de palmadas, juraram nunca mais cahir em outra.

Suplemento do "João Paulino"

202 CONCURSO

«Revista da Semana»

AVENIDA CENTRAL 110 e 112

39º Concurso mensal

21 de Novembro de 1909

3 «Revista da Semana»

ELIXIR DE MASTRUÇO

PODEROSO REMEDIO
BRASILEIRO DE GOSTO AGRADAVEL

Para a cura da tuberculose, hemoptyses, fraqueza pulmonar, bronchites, asthma, coqueluche, influenza e tosses rebeldes. Cura immediatamente qualquer tosse.

Tonico de primeira ordem — Regenerador dos velhos e dos fracos.

Deposito: 22, rua do Hospicio

DROGARIA BERRINI

RIO DE JANEIRO

O SABÃO HYGIDOPHILO

Como seu nome o indica, é um amigo da hygiene do corpo, tendo por base um bacteriida energico que presta bons serviços aos cirurgiões para obter a assepsia da região operatoria. O Sabão Hygidóphilo, que mereceu a aprovação de uma repartição sanitaria, é remedio indispensavel em casa de familia e insubstituivel nas seguintes indicações: nas queimaduras, nas mordeduras de insectos venenosos, nas comichões, nas brotoejas e para lavar o rosto. Todos devem delle usar como meio prophylatico das molestias transmissiveis. Para lavagem das creanças recém nascidas é aconselhado pelos eminentes medicos parteiros Exmos. Srs. Drs. A. Rodrigues Lima, Fernando de Magalhães, Henrique Baptista, Joaquim de Souza Soares para evitar assaduras e destruir os parasitas da pelle. O Sabão Hygidóphilo encontra-se em São Paulo na PHARMACIA AURORA, rua Aurora 57 e nas drogarias.

LOTERIAS

DA

CAPITAL FEDERAL

Extracções publicas sob a fiscalização do Governo Federal ás 2 1/2, e aos sabados ás 3 horas, á rua Visconde de Itaborahy 9.

Sabbado 20 de Novembro — Sabbado

183 — 43ª

50:000\$000

Por 3\$200

Nos preços acima acha-se incluído o sello adhesivo.

Os pedidos de bilhetes do interior devem ser dirigidos aos agentes geraes, Nazeeth & C., rua Nova do Ouvidor n. 14 nesta capital, acompanhados de mais 700 réis para o porte do correio.

Correspondencia á Companhia de Loterias Nacionais do Brasil, caixa 41, rua Primeiro de Março 88, Rio de Janeiro.

NOTA — Os premios superiores a 200\$, em virtude de lei, estão sujeitos ao desconto de 5 %.



SO'

é calvo quem quer. Perde cabellos quem quer. Tem barba falhada quem quer. Tem caspa quem quer.

PORQUE O

PILOGENIO

faz brotar novos cabellos, impede a sua queda, faz vir uma barba forte e sadia e faz desaparecer completamente a caspa e quaisquer parasitas da cabeça ou da barba. — Numerosos casos de curas em pessoas conhecidas são a prova de sua efficacia. A' venda nas boas farmacias, drogarias e perfumarias e no deposito.

Drogaria Giffoni

17 Rua Primeiro de Março 17

ANTIGO N. 9



CARNAVAL DE 1910



AO POVO E AO COMMERCIO

A PERFUMARIA GASPAR chama a atenção

para os preços do lança perfume Rodo

de 10, 30 e 60 grammas. Riquíssimo

sortimento de fantasias para todos os preços.

GASPAR & MEDEIROS

PRAÇA TIRADENTES

RIO DE JANEIRO

18

